

ГБОУ СОШ с. Алексеевка  
структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный  
центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка  
муниципального района Алексеевский Самарской области – детский сад «Светлячок»



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий Детским садом  
«Светлячок» с. Алексеевка

*В.Н. Булавина*  
/В.Н.Булавина /  
«30» августа 2019 года

Рабочая программа  
воспитателя второй младшей группы дошкольного  
возраста

Принята на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30 августа 2019 года

Алексеевка, 2019

| № п/п      | Содержание   | стр   |
|------------|--|-------|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел программы</b>  |       |
| 1.         | Пояснительная записка  | 2-3   |
| 1.1        | Цели и задачи реализации Программы   | 3     |
| 1.2        | Принципы и подходы к формированию Программы  | 3-5   |
| 1.3        | Возрастные особенности детей 3-4 лет   | 5-6   |
| 2.         | Планируемые результаты освоения программы  | 6-11  |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел программы</b>   |       |
| 3.         | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 11-31 |
| 4.         | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>  |       |
| 4.1        | Способы направления поддержки детской инициативы   | 31-32 |
| 4.2.       | Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников  | 32-35 |
| 4.3.       | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.   | 36    |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел программы</b>  |       |
| 5.1        | Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей  | 36    |
| 5.2        | Организация режима пребывания детей в группе   | 37-38 |
| 5.3        | Объем образовательной нагрузки   | 38-39 |
| 5.4        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 40    |
| 5.5        | Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 41-44 |
|            | <b>Приложения.</b><br>Приложение 1. Календарно - тематический план НОД на учебный год.   | 45    |

## **I.Целевой раздел программы.**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана педагогами детского сада «Светлячок» с.Алексеевка- Зотовой Е.А., Смолиной Г.В.

Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Авторы: Н.Ю. Вераксы, Васильева М.А., Комарова Т.С. и парциальной программы дошкольного образования для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» / Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2.Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учётом возрастных особенностей.

3. Организационный – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания взаимоотношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для детей, так и для взрослых.

Пребывание детей в детском саду должно способствовать его позитивной социализации, личностному развитию, развитию инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрастным видам деятельности.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольной организации, педагоги учитывают национально-культурные традиции народов России, знакомят воспитанников с различными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов, проводят совместные праздники.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

- Устав ДОО.

- Образовательная программа ДОО

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

**Программа направлена на достижение следующих задач:**

1. Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.

2. Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

3. Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.

4. Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.

5. Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.

6. Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

### **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Одним из главных принципов, на которых базируется данная программа, является принцип развития. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности.

Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

3. Следующий базовый принцип программы - принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками, опора на игровые методы – один из важных принципов программы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей.

Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5. Следующий основополагающий принцип программы – принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

6. Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

7. Следующий принцип, которому следует программа – принцип полноты

содержания образования. Требования к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

8. Принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9. Принцип преемственности, заложенный в современной Концепции непрерывного образования, обеспечивает преемственность образования детей на разных возрастных этапах и предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

10. Принцип сотрудничества Организации с семьей.

### **1.3. Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-

выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 2. Планируемые результаты освоения программы

Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Младший дошкольный возраст

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей  | Показатели развития ребёнка   |
|--|---|
| <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>  |   |
| <p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p> | <p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li> <li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь).</li> <li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li> <li>• Проявляет интерес к своей семье и родственными связям.</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.</li> <li>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li> <li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию</li> </ul>   |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания.</li> <li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)</li> </ul>  |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</li> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> <li>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу</li> </ul>  |
| <b>Познавательное развитие</b>  |   |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.<br>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.</li> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.</li> <li>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.</li> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></li> <li>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет описательные рассказы об объектах.</li> <li>• Проявляет активность в экспериментировании.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.</li> <li>• Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</li> <li>• Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.</li> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).</li> <li>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.</li> <li>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: <i>больше, чем...</i>, <i>короче, чем...</i>; <i>сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</i></li> <li>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: <i>вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска.</i></li> <li>• Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i></li> <li>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия</li> </ul> |
| Речевое развитие                                 |  |
| Овладение речью как средством общения и культуры | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окруже-</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>ния).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами</li> </ul>  |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>  |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                   |   |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</li> <li>• Радуетя созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</li> </ul> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul> <p><i>Ваппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аккуратно использует материалы</li> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами</li> </ul>   |
| <p><b>Физическое развитие</b></p>                                    |   |
| <p>Овладение двигательной деятельностью</p>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.</li> <li>• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> <li>• Называет шахматные фигуры, выполняет</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | простейшие ходы  |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> <li>• Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</li> </ul> |

**Диагностический инструментарий** Карпова Ю.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО», ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ раннего возраста (по материалам Н.М. АКСАРИНОЙ, К.Л.Печеры, Т.В. ПАНТЮХИНОЙ)

## II. Содержательный раздел программы.

### 3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Авторы: Н.Ю. Вераксы, Васильева М.А., Комарова Т.С. и парциальной программы дошкольного образования для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» / Авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова (<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>)

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Далее - образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Каждая образовательная область содержит:

цель и задачи освоения образовательной области;

формы организации образовательного процесса, соответствующие поставленным задачам и выбранным содержанием в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста;

перечень программ, технологий, пособий.

**Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

## **Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***Вторая младшая группа.***

#### ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):***

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- развивать умение детей общаться спокойно, без крика; формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);
- приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- формировать уважительное отношение к окружающим.

#### ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.***

##### ***Образ Я:***

- продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада;
- постепенно формировать образ Я; сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- формировать начальные представления о человеке;
- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

##### ***Семья:***

- беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

##### ***Детский сад:***

- через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций;
- знакомить с традициями детского сада;
- знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе;
- напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.); учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

##### ***Родная страна:***

- дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка);
- знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров;
- побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

##### ***Развитие игровой деятельности.***

- поощрять участие детей в совместных играх; развивать интерес к различным видам игр;
- помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий;
- развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила;
- в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

#### ***Сюжетно-ролевые игры:***

- способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;
- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);
- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;
- показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;
- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки);
- развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

#### ***Подвижные игры:***

- развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми;
- поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

#### ***Театрализованные игры:***

- пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой.
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. Д.) и атрибутами как внешними символами роли;
- развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;
- вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

#### ***Дидактические игры:***

- закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец,

чередую в определенной последовательности 2-3 цвета;

- учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.);
- в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); - подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“ »);
- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);
- помогать детям доброжелательно общаться друг с другом;
- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни;
- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

#### ***Развитие трудовой деятельности:***

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

#### ***Самообслуживание.***

- развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать ждугу, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### ***Хозяйственно бытовой труд.***

- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада;
- во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба).

#### ***Труд в природе.***

- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке;
- формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.);
- приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:***

- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

- побуждать рассказывать о них.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.
- продолжать знакомить с трудом близких взрослых.
- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Возрастная группа - II младшая**

| Совместная деятельность взрослого и детей  |   | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с родителями воспитанников   |
|--|---|---|---|
| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе;</li> <li>• развитие речи;</li> <li>• досуги;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• рассматривание картинок с последующим обсуждением;</li> <li>• слушание рассказов, сказок с обсуждением;</li> <li>• этические беседы;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• драматизация литературных произведений;</li> <li>• вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными;</li> <li>• рассказывание по картинке, игрушке;</li> <li>• хороводные игры</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>• игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>• имитационные игры</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• игры-знакомства, коммуникативные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• изготовление атрибутов и декораций к играм;</li> <li>• подготовка и участие родителей в детских праздниках;</li> <li>• изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</li> </ul> |

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Автор составитель | Наименование издания   | Издательство                          |
|-------------------|--|---------------------------------------|
| О.В. Дыбина.      | «Ребенок и окружающий мир»<br>Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. | Москва<br>«Мозаика – Синтез»<br>2009. |
| А. Скоролупова.   | Занятия по правилам дорожного движения.  | Москва<br>«Мозаика – Синтез»<br>2004. |

|  |  |                                   |
|--|--|-----------------------------------|
| Васильева М.А                                      | Трудовое воспитание детей дошкольного возраста                             | Москва<br>Просвещение 2004        |
| Р.С.Буре   | Учите детей трудиться.   | Москва<br>Просвещение 2003        |
| О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина                        | «Я, ты, мы»  | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс |
| Н.Н.Авдеева<br>О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина         | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»                           | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс |
| Комарова Т.С. ,<br>Куцакова Л.В.,<br>Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | Москва<br>Просвещение 2004        |
| Т.Н. Волковская<br>Г.Х. Юсупова                    | «Психологическая помощь дошкольникам с ОНР»                                | «Книголюб»<br>Москва 2004         |
| И.С. Погудкина                                     | «Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий» | «Книголюб»<br>Москва 2007         |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Вторая младшая группа.**

**Сенсорное развитие:**

- продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);
- развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету; подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная);
- обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;
- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств; развивать образные представления;
- продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

- поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет
- не тонет, рвется — не рвется);
- подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета;

вызывать чувство радости при удавшейся постройке;

- учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;
- развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

#### ***Количество:***

- развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);
- формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного;
- формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

#### ***Величина:***

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный
- короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

#### ***Форма:***

- познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### ***Ориентировка в пространстве:***

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх
- вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

#### ***Ориентировка во времени:***

- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение:***

- формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением; развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко);
- знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);
- формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;
- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;
- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

### ***Ознакомление с природой***

- расширять представления детей о растениях и животных; продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;
- знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками);
- расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); познакомить с лягушкой;
- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;
- расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);
- развивать умение отличать и называть по внешнему виду<sup>1</sup>, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина);
- знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха);
- знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);
- формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения***

#### ***Осень:***

- развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;
- расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;
- развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее

распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима:**

- расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;
- учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;
- побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна:**

- продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; -расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;
- показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето:**

- расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах;
- дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; -закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область «Познание»**

| Совместная деятельность взрослого и детей                         |  | Самостоятельная деятельность детей   | Взаимодействие с родителями воспитанников   |
|---|--|--|---|
| Непосредственно-образовательная деятельность                      | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |  |   |
| Игры-занятия: по математике, конструированию, сенсорному развитию | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры с сенсорными эталонами;</li> <li>• настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию;</li> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами различного вида,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, предметных картинок</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательной и исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> <li>• оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий,</li> <li>• раздаточного материала;</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | мозаикой;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарное экспериментирование;</li> <li>• наблюдения во время прогулки;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> </ul> рассматривание и классификация предметных картинок |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul> |
|--|---|--|--|

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания   | Издательство           | Год издания |
|-------------------|--|------------------------|-------------|
| Н.В. Нищева       | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах         | ДЕТСТВО-ПРЕСС»         | 2013        |
| О.В. Дыбина       | «Ребенок и окружающий мир»   | Москва, Мозаика-Синтез | 2008 г      |
| Гризик Т.И.       | <b>Познаю мир.</b> Методические рекомендации для воспитателей.                                     | Москва, Просвещение    | 2002        |
| Гризик Т.И.       | <b>Познаю мир.</b> Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение    | 2002        |
| Е.В. Колесникова  | <b>Я начинаю считать.</b> Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.               | Москва, Просвещение    | 2002        |
| Е.В. Соловьева.   | Математика и логика для дошкольников.  | Москва, Просвещение    | 2003        |
| Т.Н. Доронова     | Младшая группа: планирование работы с детьми   | Москва, Просвещение    | 2009        |
| В. Лиштван.       | Конструирование.   | Москва: Просвещение    | 2003        |
| Л.В. Куцакова.    | Конструирование и ручной труд в д/с.   | Москва: Просвещение    | 2003        |

## *Вторая младшая группа*

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

### *Формирование словаря*

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;
- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);
- обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка);
- развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### *Звуковая культура речи*

- совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц);
- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### *Грамматический строй речи*

- совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);
- помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова;
- помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;
- составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### *Связная речь*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок
- развивать диалогическую форму речи;
- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос,

понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений

***Возрастная группа - II младшая***

| Совместная деятельность взрослого и детей   |   | Самостоятельная деятельность детей   | Взаимодействие с родителями воспитанников  |
|---|---|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по развитию речи;</li> <li>• досуги;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• рассматривание картинок с последующим обсуждением;</li> <li>• слушание рассказов, сказок с обсуждением;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• драматизация литературных произведений;</li> <li>• вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными;</li> <li>• рассказывание по картинке, игрушке;</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>• игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• игры-знакомства, коммуникативные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</li> <li>• участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>• подготовка концертных семейных номеров</li> </ul> |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

| <b>Автор составитель</b>      | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b> | <b>Год издания</b> |
|-------------------------------|--|---------------------|--------------------|
| О.С. Ушакова                  | Программа развития речи дошкольников   | М. Просвещение      | 2009               |
| О.С. Ушакова                  | Развитие речи детей 3-4 лет  | М. Просвещение      | 2009               |
| О.С. Ушакова                  | Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)  | М. Просвещение      | 2009               |
| Т.И.Гризык                    | Поиграем и узнаем  | Москва              | 2007               |
| Гербова В.В.                  | Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга | М. Просвещение      | 2002               |
| Гербова В.В.                  | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года                                    | М. Просвещение      | 2010               |
| Гербова В.В.                  | <b>Учусь говорить.</b> Методические рекомендации для воспитателей.                               | М. Просвещение      | 2002               |
| Гербова В.В.                  | <b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей младшего дошкольного возраста                           | М. Просвещение      | 2002               |
| О.С.Ушакова.                  | Парциальная программа развития речи дошкольников   | М. Просвещение      | 2008               |
| О.С.Ушакова, Е.М.Струнина.    | Развитие речи детей 3-4 лет  | М, Вентана- Граф,   | 2010               |
| В. Гербова                    | Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет | М.: Просвещение     | 2006               |
| В. В. Гербова                 | Приобщение к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.                   | М Просвещение       | 2006               |
| Г.А.Тумакова.                 | Ознакомление дошкольника со звучащим словом  | М.: Просвещение,    | 2004               |
| М.Ф.Фомичева                  | Воспитание у детей правильного произношения  | М., Просвещение     | 2004               |
| Т.Б. Филичева<br>Г.В. Чиркина | Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи»                 | М. АРКТИ            | 2005               |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**  
**Возрастная группа - II младшая**

| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b> |                                      | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | <b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b> |
|--|--------------------------------------|---|--|
| <b>Непосредственно образовательная</b>           | <b>Образовательная деятельность,</b> |   |  |

| деятельность   | осуществляемая в ходе режимных моментов  |  |   |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• ознакомление с искусством;</li> <li>• досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»);</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• конкурсы детского художественного творчества;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры (Мозаика), «Составь узор» и т.п.);</li> <li>• оформление групповых выставок</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рисование с помощью шаблонов (раскраска);</li> <li>• дидактические упражнения типа «Продолжи узор»;</li> <li>• элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов с репродукциями</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы- выставки семейного творчества;</li> <li>• творческая гостиная;</li> <li>• посещение выставок (кукол, народного творчества);</li> <li>• консультации (письменные, устные);</li> <li>• практикум по освоению нетрадиционных техник рисования;</li> <li>• практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры</li> </ul> |

### *Изобразительная деятельность*

| <b>Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности</b>  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Рисование</b>   | <b>Лепка</b>  | <b>Аппликация</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет;</li> <li>• помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;</li> <li>• учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров);</li> <li>• варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега;</li> <li>• показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;</li> <li>• обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы;</li> <li>• показывать способы соединения частей;</li> <li>• поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения);</li> <li>• учить расписывать вылепленные из глины игрушки.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме);</li> <li>• учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);</li> <li>• составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. |  |  |
|--|--|--|

**Музыкальное развитие.**

**Вторая младшая группа.**

**Слушание:**

- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку;
- приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение:**

- учить выразительному пению;
- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество:**

- развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения:**

- формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;
- развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;
- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие творчества:**

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;
- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>    |  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | <b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b> |
| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b> | <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b> |   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• концерты, спектакли артистов музыкального, кукольного, драматического театров.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</li> <li>• использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек;</li> <li>• хороводные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• импровизации под музыку;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные музыкальные праздники;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды</li> </ul> |
|--|---|---|--|

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Автор составитель</b>    | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b>         | <b>Год издания</b> |
|-----------------------------|--|-----------------------------|--------------------|
| Швайко Г.С                  | «Изодеятельность в детском саду»   | СПб                         | 2001               |
| Т. С. Комарова              | Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет | М Просвещение               | 2007               |
| Т.С.Комарова                | Методика изодеятельности и конструирования.  | М.: Просвещение,            | 2003               |
| Т.С.Комарова                | Занятия по изодеятельности.  | М. Просвещение,             | 2003               |
| Т.Г.Казакова                | Изодеятельность младших дошкольников   | М. Просвещение,             | 2003               |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации   | М. Просвещение              | 2007               |
| Доронова Т.Н.               | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста        | М. Просвещение              | 1999               |
| Доронова Т. Доронов Е..     | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей                             | М. Просвещение              | 1997               |
| И.А.Лыкова                  | Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст   | г.Москва "Карпуз-Дидактика" | 2007               |
| Буренина А.И.               | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей                                   | СПб                         | 2001               |
| О.П. Радынова               | «Музыкальные шедевры»  | М.: Просвещение             | 2004               |
| О.П.Радынова                | Слушаем музыку   | М.: Просвещение             | 2004               |

**Вторая младшая группа**

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:**

- развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; приучать действовать совместно;
- формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое

место при построениях;

- формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;
- продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения;
- развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений; -вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;
- развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;
- закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;
- обучать хвату за перекладину во время лазанья;
- закреплять умение ползать.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;
- воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
- формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах; -развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;
- развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место; -развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;
- организовывать подвижные игры с правилами;
- поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

| <b>Основные движения</b> |   |
|--------------------------|---|
| Ходьба                   | Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны. |
| Бег                      | Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в   |

|   |  |
|---|--|
|   | указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).   |
| Ползание, лазание   | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремлянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).   |
| Прыжки  | Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.  |
| Катание, бросание, ловля, метание                                       | Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).  |
| Групповые упражнения с переходами                                       | Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.  |
| Ритмическая гимнастика  | Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.  |
| <b>Общеразвивающие упражнения</b>                                       |  |
| Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса   | Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.  |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног         | Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |

| <b>Спортивные упражнения.</b>  |   |
|--------------------------------|---|
| Катание на санках              | Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.  |
| Скольжение                     | Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.  |
| Ходьба на лыжах                | Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.  |
| Катание на велосипеде          | Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  |
| <b>Подвижные игры</b>          |   |
| С бегом                        | «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках» |
| С прыжками                     | «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».  |
| С бросанием и ловлей           | «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».   |
| С подлезанием и лазаньем       | «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»   |
| На ориентировку в пространстве | «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».  |

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:***

- продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений;
- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;
- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода);
- обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание;
- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;
- обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

***Воспитание культурно-гигиенических навыков:***

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
- формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучать детей следить за своим внешним видом;
- продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:***

- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;

- дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
- дать представление о необходимости закаливания;
- дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;
- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
- формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Возрастная группа - II младшая**

| Совместная деятельность взрослого и детей  |  | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с родителями воспитанников  |
|--|--|---|--|
| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• физкультурный досуг;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• закаливающие процедуры;</li> <li>• коррекционные упражнения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в спортивных праздниках;</li> <li>• практикум освоению подвижных игр</li> </ul> |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

| Автор            | Название  | Издательство         | год изд. |
|------------------|---|----------------------|----------|
| <b>Картушина</b> | <b>«Зеленый огонек»</b>   |                      |          |
| Л.И.Пензулаева.  | Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации | М, Мозаика – Синтез  | 2009     |
| Л.И.Пензулаева.  | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.   | М, Мозаика – Синтез, | 2009     |
| С.Я.Лайзане.     | Физическая культура для малышей.  | М, Мозаика – Синтез  | 2003     |

|                  |  |                     |      |
|------------------|--|---------------------|------|
| Л.Д.Глазырина.   | Физическая культура дошкольникам   | М, Мозаика – Синтез | 2003 |
| Л.И.Пензулаева   | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет   | М, Мозаика-Синтез   | 2009 |
| А.И.Фомина.      | Физкультурные занятия и игры в детсаду.  | М, Мозаика – Синтез | 2004 |
| В.Я. Алямовская. | Физкультура в детском саду. Теория и методика организации физкультурных мероприятий. | М, Чистые пруды     | 2005 |
| Д.В. Хухлаева    | «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»                           | М.: Просвещение     | 1984 |

#### 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### 4.1. Способы направления поддержки детской инициативы

Инициатива - первый шаг к творчеству.

**Цель работы:** Создание образовательного пространства, обеспечивающего условия для развития творческих, интеллектуальных способностей детей, поддержки детской инициативы.

##### **Задачи:**

Создание условий для взаимодействия детей, родителей и воспитателей ДОО для успешного социально-личностного развития дошкольников

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **4.2. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте, закрытая группа в vk.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

##### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

##### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

#### **4.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

**Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

##### **1) Демографические особенности:**

Списочный состав- 29 детей, из них – 14 девочек, 15 мальчиков. Анализ социального статуса семей выявил, что во второй младшей группе воспитываются дети из полных - 27 семей, из неполных -2 семьи и многодетных - 4 семьи.

##### **2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Самарского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

##### **3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Самарская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна (побудка). В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе в соответствии с требованиями СанПиН.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

### **III. Организационный раздел программы.**

#### **5.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Режим работы дошкольного учреждения устанавливается Уставом. Это 5дневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 10 часов (07.30-18.30). Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группе осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## 5.2. Организация режима пребывания детей в группе

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня составлен с учётом возрастных особенностей детей и соответствует основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования. В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей.

Особое место отводится проведению прогулки, в тёплое время года большую часть дня дети проводят на улице.

### Режим дня

II младшей группы дошкольного возраста общеразвивающей направленности «Медвежата»  
(возраст детей с 3 до 4 лет)

| Режимные процессы   | Время проведения |
|---|------------------|
| <b>Дома</b>   |                  |
| Подъём, утренний туалет   | 6:30- 7:30       |
| <b>В дошкольном учреждении</b>  |                  |
| 1. Прием детей, игры, самостоятельная деятельность                          | 7:30-8:15        |
| 2. Утренняя гимнастика  | 8:15-8:25        |
| 3. Подготовка к завтраку, завтрак   | 8:25-9:00        |
| 4. Организованная образовательная деятельность                              | 9:20-10:00       |
| 5. II завтрак   | 10.00-10.20      |
| 6. Подготовка к прогулке, Прогулка  | 10:20-11:20      |
| 7. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:20-11:40      |
| 9. Обед   | 11:40-12:20      |
| 10. Подготовка ко сну, дневной сон  | 12:20-15:00      |
| 11. Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей                  | 15:00-15:15      |
| 12. Игры, индивидуальная работа   | 15:15-15:50      |
| 13. Подготовка к полднику, уплотненный полдник                              | 15:50-16.20      |
| 14. Игры, самостоятельная деятельность                                      | 16:20-16:50      |

|   |                   |
|---|-------------------|
| 15. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой   | 16:50-19:00       |
| <b>Дома</b>   |                   |
| Прогулка  | 19.00 -20:00      |
| Возвращение домой, лёгкий ужин, самостоятельная деятельность, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20:00-20:30       |
| Укладывание. Ночной сон   | 20:30- 6:30(7:30) |

\* 1.Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

2. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня- после дневного сна или перед уходом детей домой.

### 5.3. Объем образовательной нагрузки

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |                              |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
|               |                                     | совместная деятельность                | самостоятельная деятельность |
| 3-4 г         | 2 по 15 мин                         | 7-7,5                                  | 3-4                          |

#### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

#### Образовательная нагрузка с учётом СанПиН

| Возрастная группа                                   | Количество занятий в неделю | Продолжительность занятия | Учебная нагрузка в день | Учебная нагрузка в неделю |
|---|-----------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|
| Группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет | 11                          | 15 мин                    | 30-45 мин               | 2 часа 50 мин             |
|   |                             |                           |                         |                           |

#### Учебный план

|   |  |                  |
|---|--|------------------|
| № |  | 1 младшая группа |
|---|--|------------------|

|            |  |                  |                |              |
|------------|--|------------------|----------------|--------------|
| <b>1.</b>  | <b>Образовательная область</b>                         | <b>в неделю</b>  | <b>в месяц</b> | <b>в год</b> |
| <b>1.1</b> | <b>Познавательное развитие</b>                         | <b>2</b>         | <b>8</b>       | <b>72</b>    |
|            | Познавательное развитие                                | 2                | 8              | 72           |
| <b>1.2</b> | <b>Речевое развитие</b>                                | <b>1</b>         | <b>4</b>       | <b>36</b>    |
|            | Развитие речи  | 1                | 4              | 36           |
|            | Чтение художественной литературы                       | ежедневно        | ежедневно      | ежедневно    |
| <b>1.3</b> | <b>Художественно-эстетическое направление развития</b> | <b>4</b>         | <b>16</b>      | <b>144</b>   |
|            | Музыка   | 2                | 8              | 72           |
|            | Художественное творчество                              | 1                | 4              | 36           |
|            | - рисование  | 0,5              | 0,5            | 18           |
|            | - лепка  | 0,5              | 0,5            | 18           |
|            | - аппликация   |                  |                |              |
| <b>1.4</b> | <b>Физическое направление</b>                          | <b>3</b>         | <b>12</b>      | <b>108</b>   |
|            | Физическая культура в помещении                        | 2                | 8              | 72           |
|            | Физическая культура на прогулке                        | 1                | 4              | 36           |
| <b>1.5</b> | <b>Фронтальные логопедические занятия</b>              |                  |                |              |
|            | Итого:   | <b>10</b>        | <b>40</b>      | <b>360</b>   |
|            |  | <b>2ч.30 мин</b> |                |              |

***РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***  
**II младшей группы дошкольного возраста «Медвежата»**

| <b>Понедельник</b>  | <b>Вторник</b>  | <b>Среда</b>   | <b>Четверг</b>  | <b>Пятница</b>   |
|---|---|--|---|--|
| 1. Музыкальная деятельность<br>9.20-9.35                                  | 1. Двигательная деятельность<br>9.20-9.35                                 | 1. Музыкальная деятельность<br>9.20-9.35                         | 1. 1. Двигательная деятельность<br>9.20-9.35              | 1. Изобразительная деятельность<br>(лепка / аппликация (в чередовании))<br>9.20-9.35 |
| 2. Познавательно-исследовательская деятельность (Предметное и социальное) | 2. Познавательно-исследовательская деятельность (математическое развитие) | 2. Коммуникативная деятельность (развитие речи)<br>9.45-10.00- I | 2. Изобразительная деятельность (Рисование)<br>9.45-10.00 | 2. Двигательная деятельность (на воздухе)<br>11.00- 11.15                            |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| окружение)<br>9.45-10.00                            | 9.45-10.00- I<br>подгруппа<br>10.10-10.25 –II<br>подгруппа | подгруппа<br>10.10-10.25 –II<br>подгруппа |  |  |
| <i>Чтение художественной литературы (ежедневно)</i> |  |   |  |  |

#### **5.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

| <b>Название традиции</b> | <b>Краткое описание</b>  |
|--------------------------|--|
| Новоселье                | Ежегодно в группе проводится фольклорный праздник с вовлечением родителей.   |
| Праздник Урожая          | Ведётся большая подготовка к празднику. Дети вместе с родителями рисуют рисунки, делают поделки из природного материала. Организуется выставка работ. Сам праздник проходит на высоком эмоциональном уровне с участием сказочных героев.   |
| День Матери              | Организуется праздничный концерт для мам. Дети рисуют рисунки для мам.   |
| Новый год                | Заранее организуется Мастерская деда Мороза. Все украшают свои группы, ёлку в зале. Новогодние праздники всегда проходят весело и задорно.   |
| День защитника Отечества | Дети воспитываются в духе патриотизма, любви к Родине, знакомятся с разными родами войск, боевой техникой. С детьми и родителями проводятся спортивные праздники и состязания. Изготавливаются памятные открытки.  |
| Мамин День               | Организуются все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывается уважение к воспитателю. В группе проходит Мамин праздник, изготавливаются памятные открытки.  |
| День здоровья            | Инструктор по физкультуре вместе с воспитателями проводит игры и развлечения на свежем воздухе.  |
| День открытых дверей     | Это одна из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с дошкольным образовательным учреждением, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса.  |
| Народные праздники       | В народном календаре каждое время года отмечено памятным праздником: колядки, проводы зимы, радостью собранного урожая, летними гуляньями. Из всего многообразия коллективом детского сада были выбраны наиболее значимые праздники, такие как: «Коляда, коляда, открывай ворота!», «Масленица», «Пасха», «Праздник Урожая». День села проводится на «Троицу», дети с родителями участвуют в его проведении. |
| День защиты детей        | В гости к детям приходят сказочные персонажи, они вместе с ними играют в различные игры, проводят спортивные эстафеты. Дети рисуют на асфальте. В завершении праздника воспитанники получают сладкие призы.  |

#### **5.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Основной целью деятельности ДОО является создание максимально комфортных условий для всестороннего развития личности ребенка с учетом индивидуальных,

психофизических и интеллектуальных возможностей; развитие творческих способностей детей через различные виды деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является частью целостной образовательной среды дошкольной организации.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

-зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

-зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

-зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

#### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, атрибутика к подвижным играм (шапочки, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, колецбросы.

#### **«Центр познания»**

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.

#### **«Центр речевого развития».**

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.

#### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Блоки Дьенеша.
- Математический геометрик.
- Квадрат Воскобовича.
- Каменный конструктор.

- Конструирование из счетных палочек.
- Кубики Никитина.
- Игровизор.

#### Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: кисть; клей.

#### Материалы для изобразительности.

- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки - тонкие и толстые, баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Мелки для рисования на доске и асфальте.
- Выставка работ детского творчества

#### **«Центр природы».**

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Столы-поддоны с песком и водой
- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.)

#### **«Центр игры».**

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия
- Куклы
- Набор посуды

#### **«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

#### **«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

- Дидактические игры «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Центр музыки».**

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Домашняя зона».**

- Диваны, кресла.
- Любимые детские игрушки

**Приложения.**  
Приложение 1.

Учебно-тематическое планирование

| Месяц    | Неделя | Блок                      | Тема                      |
|----------|--------|---------------------------|---------------------------|
| Сентябрь | I      | Мониторинг                |                           |
|          | II     | Я и детский сад           | Мы пришли в детский сад.  |
|          | III    | Краски осени              | Деревья                   |
|          | IV     |                           | Овощи и фрукты            |
| Октябрь  | I      |                           | Грибы, ягоды              |
|          | II     |                           | Звери и птицы леса        |
|          | III    | Домашние животные и птицы |                           |
|          | IV     | Осень золотая (обобщение) |                           |
| Ноябрь   | I      | С чего начинается Родина  | Мое село                  |
|          | II     |                           | Моя семья                 |
|          | III    | Мир вокруг нас            | Мебель/посуда             |
|          | IV     |                           | Одежда/обувь              |
| Декабрь  | I      | Зима                      | Здравствуй зимушка-зима.  |
|          | II     |                           | Зимующие птицы            |
|          | III    |                           | Зимние виды спорта        |
|          | IV     |                           | Встреча Нового года.      |
| Январь   | II     | Зима. Новогодние каникулы | Зимние забавы.            |
|          | III    |                           | Моя безопасность          |
|          | IV     | В мире искусства          | Народная игрушка          |
| Февраль  | I      | Я в мире человек          | Человек. Здоровье         |
|          | II     |                           | Профессии. Инструменты    |
|          | III    |                           | День Защитника Отечества  |
|          | IV     |                           | Транспорт                 |
| Март     | I      | Встречаем весну           | День 8 марта              |
|          | II     |                           | Весна пришла              |
|          | III    |                           | Домашние животные и птицы |
|          | IV     |                           | Звери и птицы леса        |
| Апрель   | I      | Земля-наш общий дом       | Деревья                   |
|          | II     |                           | Космос                    |
|          | III    |                           | Рыбы. Морские животные    |
|          | IV     |                           | Насекомые                 |
| Май      | I      |                           | Цветы                     |
|          | II     |                           | Игры с песком и водой     |
|          | III    |                           | Лето                      |
|          | IV     |                           | Мониторинг                |