

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного  
профессионального образования Самарской области  
«Центр специального образования»

Структурное подразделение ГБОУ СО СОШ "Образовательный центр"  
им. Героя Советского Союза Ваничкина И.Д. с. Алексеевка  
м.р. Алексеевский Самарской области – детский сад "Светлячок"

**ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ  
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ,  
ДЕТЕЙ ГРУППЫ РИСКА В ДОО**

Методическое пособие

2 часть



Самара

2020

**Булавина В.Н., Борисова А.В., Даньшова М.В. и др.**

Организация коррекционно-развивающего обучения детей раннего возраста с нарушениями в развитии, детей группы риска в ДОО: методическое пособие. Ч. 2. / Булавина В.Н., Борисова А.В., Даньшова М.В. и др. – Самара: ГБУ ЦСО СО, 2020.

Авторы-составители:

Булавина Виалетта Николаевна – заведующий структурным подразделением ГБОУ СО СОШ "Образовательный центр" им. Героя Советского Союза Ваничкина И.Д. с. Алексеевка м.р. Алексеевский Самарской области - детский сад «Светлячок»

Борисова Анна Васильевна – старший воспитатель

Даньшова Мария Викторовна – педагог-психолог

Зотова Елена Александровна – воспитатель

Смолина Галина Владимировна – воспитатель

Аркадьева Людмила Владимировна – заведующая Лабораторией специальной помощи детям раннего и дошкольного возраста ГБУ ДПО СО «Центр специального образования», учитель-логопед

Настоящее методическое пособие представляет собой трехлетний практический опыт работы с детьми раннего возраста и их родителями в условиях дошкольного учреждения и адресовано специалистам и воспитателям ДОУ, работающим с детьми раннего возраста с ОВЗ.

© Авторы, 2020

© ГБУ ЦСО СО, 2020

## Оглавление

|   |    |
|---|----|
| Введение  | 4  |
| Глава 1. Пункт психолого-педагогической поддержки детей раннего возраста, как форма взаимодействия с родителями детей, посещающими и не посещающими дошкольную образовательную организацию                          | 6  |
| Глава 2. Специфика организации режимных моментов в группе раннего возраста как залог успешной адаптации детей к условиям ДОО  | 9  |
| Глава 3. Оречевление режимных моментов в группе раннего возраста – один из способов развития речи и активизации словаря детей раннего возраста  | 12 |
| Глава 4. Внедрение проектной деятельности в активную совместную работу педагогов с родителями, воспитывающими детей раннего возраста с нарушениями в развитии, детей группы риска в условиях дошкольной организации | 16 |
| Глава 5. Особенности дистанционной работы воспитателей, родителей и детей в условиях самоизоляции   | 19 |
| Заключение  | 23 |
| Приложения  | 25 |
| Библиографический список  | 81 |

## ВВЕДЕНИЕ

Еще до появления на свет малыша каждый родитель задумывается над тем, каким будет его ребенок, как сложится его жизнь, сможет ли он найти себя в современном мире. И, конечно, каждый хочет видеть своего ребенка успешным, благополучным, чему способствует получение образования. Но часто родители педагоги недооценивают значение периода раннего детства. А ведь именно в первые годы жизни закладывается тот багаж опыта, который будет способствовать (или препятствовать) гармоничному развитию человека.

Что подразумевается под этим понятием «успешный человек»? Считается, что он должен владеть следующими качествами: умение принимать нестандартные решения, находить выход из трудных ситуаций, быть предприимчивым и уверенным в своих силах. Это отнюдь не совокупность каких-то определенных знаний и умений (хотя и это немаловажно). Первоисточником успешности можно считать тот уровень развития, которого ребенок сможет достичь в первые годы жизни, научившись взаимодействовать с окружающим миром и понимать его закономерности. А положительное эмоциональное состояние, бодрое настроение поддерживается правильной организацией жизни ребенка и яркие впечатления от правильной организации его обучения в раннем детстве и в школе.

Ранний возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует адекватных воздействий

со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком. Истоки многих проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги (сниженная познавательная активность, нарушения в общении, замкнутость и повышенная застенчивость, или напротив, агрессивность и гиперактивность детей и пр.) лежат именно в раннем детстве. Своевременное выявление и коррекция нарушений в развитии ребенка дает положительный результат.

Это подтверждает планомерная, воспитательная, коррекционно-развивающая работа всего педагогического состава структурного подразделения ГБОУ СО СОШ "Образовательный центр" им. Героя Советского Союза Ваничкина И.Д. с. Алексеевка м.р. Алексеевский Самарской области – детского сада «Светлячок» на протяжении 3 лет реализации опорной площадки «Организация комплексного сопровождения детей раннего возраста с нарушениями в развитии в дошкольной образовательной организации» с сентября 2017 года по июнь 2020 года.

За это время у специалистов детского сада подобран и адаптирован нормативный, учебно-методический, коррекционно-развивающий и консультационный материал по работе с детьми раннего возраста с особенностями развития (или риском развития) в условиях ДОО в соответствии с ФГОС.

## ГЛАВА 1

### **Пункт психолого-педагогической поддержки детей раннего возраста, как форма взаимодействия с родителями детей, посещающими и не посещающими дошкольную образовательную организацию**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» одной из основных задач является: взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Как раз одной из таких вариативных форм дошкольного образования является пункт психолого-педагогической поддержки (0 до 4 лет), особенность которого заключается в оказании ранней психолого-педагогической помощи и возможности получения ребенком образования опосредованно через родителей. Необходимо отметить, что работа воспитателей и специалистов строится с учетом тесного сотрудничества дошкольного учреждения с родителями и решения проблем воспитания, обучения, развития и оздоровления детей раннего дошкольного возраста. И самое главное – это обеспечение максимального сокращения социальной изоляции семей, воспитывающих детей, не посещающих детский сад, предоставляя им квалифицированную помощь специалистов.

С 2019 года в детском саду «Светлячок» организован и функционирует Пункт психолого-педагогической поддержки развития детей раннего возраста (от 0 до 4 лет) для детей, посещающих ДОО.

В Пункт психолого-педагогической поддержки развития детей раннего возраста может обратиться любая семья, проживающая в Алексеевском районе, имеющая ребенка от 0 до 4 лет, в том числе с детьми - инвалидами или риском развития нарушений.

Основными задачами Пункта ППП являются:

- проведение психолого-педагогического обследования детей с нарушениями развития (риском нарушения) и их семей;
- оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с нарушениями развития (риском нарушения) и психолого-педагогической поддержки их семьям;
- осуществление работы по адаптации, социализации и интеграции детей с нарушениями развития (риском нарушения);
- включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания и обучения ребенка;
- определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

Воспитателями и специалистами детского сада по запросам родителей или предварительной записи проводятся:

1. диагностическое обследование детей раннего возраста,
2. индивидуальные консультации по вопросам развития и воспитания детей от 0 до 4 лет;
3. индивидуальные и групповые совместные занятия для детей и родителей.

Пункт психолого-педагогической поддержки развития детей раннего возраста создан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

#### **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 13 января 2016 г. № ВК-15/07 «О направлении Методических рекомендаций»,
- Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года,

- План мероприятий по реализации Концепции развития ранней помощи в РФ на период до 2020 года.

#### РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

- Об утверждении Концепции развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года,

- О Координационном совете по развитию ранней помощи детям в возрасте до 3 лет.

#### УЧРЕЖДЕНЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

- Положение о пункте психолого-педагогической поддержке детей раннего возраста (Приложение 1),

- Приказ об организации работы Пункта ранней помощи на базе детских садов ГБОУ СОШ с. Алексеевка,

- План работы пункта психолого- педагогической поддержки в Детском саду "Светлячок" с. Алексеевка для родителей (законных представителей) детей, не посещающих ДОО.

Таким образом, формируется особый подход к оказанию психолого-педагогической помощи семьям, имеющим детей первых 3 лет жизни, позволяющий выстроить комплексную систему работы по обеспечению психолого-педагогической и медико-социальной помощи всем семьям, имеющим детей раннего возраста.



## ГЛАВА 2

### Специфика организации режимных моментов в группе раннего возраста как залог успешной адаптации детей к условиям ДОО

*Физиологические и педагогические основы режима дня.*

Фундамент здоровья человека закладывается в раннем детстве. Поэтому для воспитания здорового человека, правильного формирования личности большое значение имеют условия его жизни, особенно в период дошкольного детства.

Одним из условий успешного развития ребенка является продуманный распорядок дня, то есть правильно организованный режим.

Рациональному режиму принадлежит одно из ведущих мест среди условий, обеспечивающих необходимый уровень физического и психического развития ребенка. Этому и способствует правильно построенный режим, который предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования:

- определенная продолжительность занятий и рациональное сочетание их с отдыхом;
- регулярное питание;
- полноценный сон;
- достаточное пребывание на воздухе.

Значение режима в том, что он способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, вырабатывается условный рефлекс на время: есть, спать, гулять в одно и то же время.

Своевременный отдых, правильная смена разных видов деятельности – главное и благоприятное условие нормального и своевременного развития ребенка.

Условия и особенности организации режима в группах раннего возраста. Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных процессов.

Организуя жизнь детей в группах раннего возраста, взрослые должны руководствоваться основными принципами:

1. Обеспечить единство оздоровительной и воспитательной работы.
2. Обеспечить единство подхода со стороны всех воспитывающих лиц, а именно: детский сад, семья, преемственность в работе воспитателей группы.
3. Обеспечить частое и преимущественно индивидуальное общение ребенка с взрослыми, особенно в период адаптации.
4. Создать благоприятную эмоциональную обстановку, т. к. в поведении маленького ребенка большую роль играет его настроение, его эмоциональность.
5. Доброжелательное общение взрослого с ребенком, которое должно быть преимущественно ровным, спокойным, ласковым и эмоциональным - не следует бояться ласковых обращений к детям, но помнить при этом, чтобы шли они от чистого сердца.
6. Помнить золотое правило: поведение взрослого – образец для подражания ребенка.
7. Обеспечить активное, бодрое состояние детей в группе.

Важным условием является методически правильная организация режимных моментов, при проведении которых, необходимо соблюдать основные принципы:

- принцип последовательности,
- принцип постепенности.

### *Методические приемы и правила организации режимных процессов*

При организации режима необходимо соблюдать определенные правила:

1. Каждый из режимных моментов должен проходить на фоне игры.
2. При проведении режимных процессов вначале необходимо брать подгруппу детей самых маленьких и самых ослабленных, медлительных, а также можно взять легковозбудимых детей, которые плохо владеют навыками.
3. Осуществляя принцип последовательности и постепенности, необходимо предусматривать единство требований со стороны воспитывающих ребенка взрослых в детском саду и дома.
4. Воспитатель создает у детей определенный настрой на проведение того или иного процесса (не травмировать нервную систему).
5. Осуществление любого режимного процесса должно протекать без суеты, не причиняя детям неприятных ощущений. Взрослые должны сопровождать свои действия ласковой, неторопливой речью.
6. При проведении любого режимного процесса формируем уверенность ребенка в том, что все получится, он сумеет выполнить то или иное действие до конца, необходимо заметить то новое, чему ребенок научился и т.д.
7. Необходимо следить за регулярностью физиологических опрavelений, но помнить при этом, что одновременно в туалетной комнате должно находиться не более 3–4 детей и не более 3–4 минут. Массовое высаживание проводится перед началом прогулки, после ее окончания – перед сном и после подъема (но не одновременно, а постепенно высадить всех детей).
8. Необходимо помнить о гигиенических требованиях: к помещениям (соблюдение графика влажной уборки, проветривание); к размеру мебели в соответствии с ростом; к внешнему виду детей и взрослых; к процессу кормления.
9. Необходимо соблюдать индивидуальное общение и подход к детям.

## ГЛАВА 3

### Оречевление режимных моментов в группе раннего возраста – один из способов развития речи и активизации словаря детей

*Родное слово является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний. Поэтому так важно заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание её чистоте и правильности».*

*К. Д. Ушинский*

Важным и основным компонентом речевой среды является живая речь взрослого. С ребенком необходимо постоянно разговаривать: в ходе режимных моментов (одевание, раздевание, умывание, принятие пищи, прогулка, подготовка ко сну), различных бытовых ситуациях (раскладывание игрушек по местам), во время игры, чтения книг. Надо разговаривать с детьми в течение дня о том, что они видят и делают, готовя к следующему виду деятельности, воспитатель объясняет, что предстоит делать. Обсуждая с малышами события дня, взрослый побуждает их к высказываниям, задает вопросы. Но не требуйте от малыша немедленного ответа. Если ребенок не ответит после паузы, ответьте на вопрос сами.

Совершая ежедневные процедуры, воспитатель комментирует свои действия, использует в речи подходящие присказки, стишки, напевает песенки. Следовательно, воспитатель просто обязан знать наизусть великое множество различных потешек, прибауток, присказок. Он сопровождает речью все повседневные дела в группе: уход за растениями, накрывание на стол и пр.

Постоянный комментарий происходящего вокруг со временем даст свои плоды. Помогая воспитателю, наблюдая за его действиями, дети узнают новые слова, учатся воспринимать речь, действовать по инструкции взрослого.

Так как речевой навык формируется у ребенка в процессе подражания необходимо, чтобы речь окружающих взрослых была правильной. Кроме того, ребенок копирует взрослых силу голоса, темп и ритм речи, интонационную насыщенность, в целом манеру говорить.

Итак, окружающая малыша устная речь должна соответствовать правилам русского языка. Это касается звукопроизношения, употребления ударения, правильного смыслового употребления слов и словосочетаний и других сторон речи.

Учитывая все вышесказанное, необходимо следить за тем, чтобы речь взрослых, окружающих ребенка, была простой, с четкой артикуляцией, без речевых нарушений.

В связи с этим, к речи воспитателя в повседневном общении с детьми предъявляются определенные требования. Она должна быть:

- по возможности чаще адресована каждому ребенку - этим обеспечивается привлечение внимания малыша к речи взрослого и готовность ответить на нее;

- эмоционально окрашенной – эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, маленькому ребенку часто более понятно, чем смысл слов;

- правильной, отчетливой, неспешной;

- понятной ребенку по содержанию, касаться интересных для него тем, что обеспечивает вовлеченность ребенка в речевой контакт со взрослым и его активность в этом процессе;

- более сложной, чем речь ребенка по структуре и форме фраз, так и по лексической новизне; взрослый должен давать ребенку более сложные образы, чем те, которыми он уже владеет.

Существенное значение для развития речи ребенка имеет речевое общение со сверстниками. Поэтому воспитатель стимулирует малышей обращаться друг к другу с вопросами, просьбами, предложениями. Постепенно уровень речевого развития ребенка усложняется. У ребенка появля-

ются новые речевые навыки, расширяется спектр его возможностей. Для того, чтобы в полной мере использовать новые возможности малыша, необходимо в соответствии с ними менять уровень требования к его речи.

Часто такое усложнение и расширение речевого общения происходит само собой: ребенок растет и меняется стиль общения с ним. Соответственно, меняется и уровень сложности речевого общения, требования к речи ребенка повышаются. Однако следует помнить о том, что уровень требования должен соответствовать уровню развития ребенка, вредно как завышать требования, так занижать их.

Важным компонентом речевой среды являются специальные речевые игры и упражнения, которые целенаправленно создают условия для развития у детей разных сторон речи и способствуют ускорению речевого развития малыша. Игра является наиболее эффективным методом обучения детей раннего возраста. Игры и упражнения, занятия на речевое развитие включает:

- потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры - инсценировки, звукоподражательные и др.;
- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, пересказывание их детьми;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- демонстрацию диафильмов;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- игры, направленные на развитие детской моторики.

Все эти игры и занятия способствуют развитию речи у детей, и в то же время, каждый их вид вносит в этот процесс специфический вклад.

*Игры-потешки и хороводные игры* полезны тем, что речь взрослого слушается детьми при опоре на собственные их действия и движения с включенными повторами слов с четкой концовкой («топ-топ», «да-да» и т.д.). Важно, что в ходе таких игр легко устанавливается эмоциональный контакт взрослого с ребенком. Все это облегчает малышу понимание и подражание

речи. По мере овладения ребенком речью он начинает самостоятельно играть в эти игры, руководствуясь собственной словесной «инструкцией».

Потешки – это песенки или короткие стишки, которые сопутствуют игре с ребенком при помощи его пальчиков и ножек, головы и ручек. Они необходимы для полноценного и всестороннего развития малыша, именно поэтому потешки причисляются к элементам педагогической науки. Потешки не только знакомят детей с русским языком, его особенностями, мелодией. Они учат детей говорить первые слова, делать первые шаги.

Использование потешек в режимных моментах может способствовать безболезненному приспособлению к новым условиям, позволяет формировать положительное отношение к детскому саду. Они создают успокаивающие, отвлекающие и забавляющие ситуации, которые положительно влияют на детей. Соблюдение режима в детском саду будет происходить легче, веселее и интереснее под веселые народные песенки и потешки.

В.А. Сухомлинский считал сказки, песенки, потешки независимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, индивидуальности.

В звукоподражательных играх развиваются грамматический слух, интонационная сторона речи, отрабатывается четкость произношения. Этому же способствуют и речевые игры, побуждающие малышей к словотворчеству, рифмованию. Они также очень полезны для развития чувствительности к родному языку, овладению его фонематическим и грамматическим строем.

*Игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки* способствуют развертыванию диалогов, обогащению словарного запаса, интонационного и грамматического строя речи, что создает условия для развития планирующей и регулирующей функции речи.

В ходе работы опорной площадки педагогами детского сада была подобрана и составлена картотека потешек и речевых игр для режимных моментов в группах раннего и младшего дошкольного возраста (Приложение 2, Приложение 3).

## ГЛАВА 4

### **Внедрение проектной деятельности в активную совместную работу педагогов с родителями, воспитывающими детей раннего возраста с нарушениями в развитии, детей группы риска в условиях дошкольной организации**

Ранний возраст – особый возраст, призванный обеспечить полноценное развитие маленького ребенка в неповторимый и самый уязвимый период его жизни. Чтобы ребенок раннего возраста был здоров, развит, деятелен и жизнерадостен, а это – главные задачи воспитания детей в ДОО, необходимы условия, продиктованные особенностями и тенденциями развития маленьких детей в современных условиях. Современные требования, предъявляемые к образовательному процессу в дошкольном учреждении, меняют систему управления дошкольным образованием, определяют необходимость выработки новых подходов к педагогической деятельности.

Эффективным средством организации современного образовательного процесса является технология проектирования – как одна из форм поисковой деятельности. Дети младшего и среднего дошкольного возраста не могут еще самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, недостаточного уровня развития интеллектуально-творческих способностей, поэтому активная роль в проекте принадлежит взрослому, который помогает определить проблему, «заказываемую» детьми, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников. Осуществление проекта происходит на подражательно-исполнительском уровне, через выполнение детьми заданий, предложенных взрослым. Роль педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то полезной и новой деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлеченность в развивающие игры и занятия. Чтобы ребенок получил полноценное, качественное разви-



тие нужно, чтобы развитие проходило через его инициативу и самостоятельность, чтобы ребенок сам что-то придумывал и создавал, сам к чему-то стремился. В группе раннего возраста выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей. Для них моделируется специальная игровая ситуация, побуждающая детей к деятельности.

*Этапы проекта:*

- постановка цели;
- поиск формы реализации проекта;
- разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта;
- организация развивающей, познавательной, предметной среды;
- определение направлений поисковой и практической деятельности;
- организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности;
- работа над частями проекта, коррекция;
- коллективная реализация проекта, его демонстрация.

*Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта:*

1. Постановка цели проекта.
2. Разработка плана движения к цели (воспитатель, методист обсуждают план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план-схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания и задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

*Классификация проектов, используемых в работе:*

- а) по составу участников;
- б) по целевой установке;
- в) по тематике;
- г) по срокам реализации.

По продолжительности проекты могут быть:

- краткосрочными (от 1 дня до 1 месяца),
- длительными (от 6 месяцев до 12 месяцев).

Проектная деятельность, как никакая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи и существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности (Приложение 4,5).

## ГЛАВА 5

### Особенности дистанционной работы воспитателей, родителей и детей в условиях самоизоляции

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности изменилось многое: жить и работать на самоизоляции приходится по-новому. Сегодня не осталось ни одной сферы деятельности, которую бы ни коснулись изменения. Образование не осталось в стороне. Оно вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования.

В сложившихся условиях деятельность педагога переформатировалась, изменив основные формы работы с детьми и родителями на дистанционный режим.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются «образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника».

Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению образовательных программ.

Технология дистанционного образования – не только не противоречит современным тенденциям развития образования, но и наиболее приемлема в процессе взаимодействия с семьями воспитанников, актуальна в данный период и доступна всем педагогам ДОО.

Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

Дистанционные образовательные технологии в данный период времени стали новыми средствами обучения детей-дошкольников.

Здесь огромную роль играют взрослые – педагогу необходимо создать определенные условия, предложить материал в интересной и доступной форме, чтобы родители, показав его, смогли заинтересовать ребенка в получении знаний и выполнении задания.

С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка работа началась с анкетирования «Сотрудничество детского сада и семьи дистанционно». Получив реальную картину, на основе собранных данных, проанализировав специфику ресурсов семьи и семейного воспитания дошкольника, была выработана тактика общения с родителями и детьми. Это помогло улучшить ориентирование в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Не все родители были готовы сразу включиться в процесс общения такими методами, но постепенно количество заинтересованных стало значительно больше. Так же было обеспечено взаимодействие родителей и специалистов ДОО по реализации образовательной программы.

Большую роль в организации жизнедеятельности ребенка сыграла работа специалистов и воспитателей в закрытой группе в контакте Семейный клуб «Гармония».

Еженедельно в закрытой группе в контакте «Семейный клуб «Гармония»» в соответствии с календарно-тематическим планированием составлялся электронный образовательный маршрут, состоящий из шагов. (Приложение б). Здесь педагоги постарались в доступной форме организовать работу с родителями: научили, как комфортно организовать пространство для ребенка, почему важно соблюдать режим дня, в какие игры играть на карантине, выкладывались мини-консультации о развитии и воспитании детей. Проходя каждый шаг вместе с родителями, дети закрепляли и по-

полняли свои знания, играли в увлекательные онлайн-игры, читали, заучивали, разукрашивали, рисовали, лепили, конструировали (Приложение 7).

Дети вместе с родителями узнавали много нового и интересного, вместе участвовали в конкурсах, делились своими успехами и победами. А педагоги, помогали им в этом. Часто хвалили - ведь все, без исключения, люди нуждаются в хороших словах, похвале, поощрении за свои труды: «Ты такой молодец!», «Вот это да! Ты превзошел мои ожидания!», «Ты отлично сегодня поработал!», «Ты очень хорошо рисуешь/лепишь!», «У тебя получается все лучше и лучше!», «Как здорово ты это сделал!» Похвала стимулировала родителей и детей на новые свершения. С ее помощью у детей появлялось желание создавать, творить, действовать, добиваться целей и не бояться ошибок, а родители старались им в этом помогать. Кроме этого, родители сами учились, как хвалить детей: иногда родители не знают, как показать, что они поддерживают его, что бы ни случилось, как найти правильные слова, чтобы приободрить его.

Работа в закрытой группе в контакте велась в тесном контакте педагогов-родителей-детей. После каждого нового поста обязательно была обратная связь и от родителей, и от педагогов, а дети с удовольствием позировали для фотоотчетов.

Родители делились своими переживаниями и впечатлениями, а также делились своим опытом.

Был создан ютуб-канал, на котором размещались видео-уроки по образовательным областям, видео-консультации, а также мастер-классы по актуальным вопросам работы с детьми.

Через использование сетевых инструментов: интернет-мессенджеров Viber, WhatsApp и др., сервисов электронной почты также реализовывались все элементы образовательного процесса.

Результаты работы показывают, что дети благополучно справляются с предложенными заданиями, не испытывают эмоционального дискомфорта,

с интересом познают новое и демонстрируют свой опыт и запас знаний, полученные во время пребывания в детском саду. Об этом свидетельствует «обратная связь» родителей: фото и видео альбомы выполненных заданий и творческих работ.

Работа в режиме дистанционного образования позволила творчески подойти к реализации образовательных задач: были подобраны интересные игры и упражнения, презентации и обучающие мультфильмы, которые вызвали у детей живой интерес и эмоциональный отклик.

Дистанционный формат работы предоставляет воспитателям уникальные возможности по повышению своей квалификации, ведь через различные методические объединения можно обмениваться опытом со своими коллегами, а также участвовать в онлайн-мероприятиях, форумах, конференциях.

Внедряя дистанционные образовательные технологии в образовательную деятельность дошкольников, педагоги тем самым параллельно повышают уровень педагогической компетентности родителей. Родители выступают равноправными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога, наставника. А это в свою очередь способствует:

- индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий);
- повышению информационной культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний);
- закрепление знаний, умений и навыков, которые дети получили во время очного обучения (дети, которые находятся на самоизоляции, не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях).

Результатом дистанционного взаимодействия педагогов, родителей и детей стало повышение уровня воспитательно-образовательной деятельности и творческой инициативы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

За период с сентября 2017 г. по июнь 2020 г. в ходе работы опорной площадки структурного подразделения ГБОУ СО СОШ «Образовательный центр» им. Героя Советского Союза Ваничкина И.Д. с. Алексеевка м.р. Алексеевский Самарской области – детский сад «Светлячок» педагогами проведена большая творческая работа по разработке и апробации комплекта учебно-методических материалов для организации комплексного сопровождения детей группы риска, детей раннего возраста с нарушениями в развитии в ДОО в соответствии с ФГОС. Данный комплект материалов включает в себя:

1. нормативно - правовые документы и порядок приёма детей раннего возраста в дошкольную образовательную организацию;

2. план воспитательно-образовательной деятельности с детьми раннего возраста с нарушением в развитии, детьми группы риска в рамках опорной площадки;

3. «Карта физического и нервно-психического развития ребенка раннего возраста (от 1 до 4-х лет)»;

4. программа семейного клуба «Гармония»;

5. картотеки двигательных и речевых игр для детей раннего возраста;

6. электронные образовательные маршруты по лексическим темам для работе с детьми в дистанционном формате;

7. рекомендации, методические и дидактические пособия по всестороннему развитию детей с использованием инновационных образовательных технологий – для педагогов ДОО;

8. рекомендации, буклеты, памятки, интерактивные презентации для родителей в закрытой группе «В контакте» и др.

На протяжении всего периода работы педагогами проводился мониторинг развития умений и навыков у детей по 6 линиям: моторное, речевое,

познавательное, социально-коммуникативное развитие, игровая деятельность, бытовые навыки (навыки самообслуживания). В результате коррекционно-развивающих мероприятий проводимых с группой детей, участвующих в опорной площадке наблюдается значительная динамика по всем линиям развития. Анализ, учет и соблюдение рекомендаций, выявленных в ходе диагностического исследования проблем, позволил создать более благоприятные условия для полноценного развития детей раннего возраста, что способствовало повышению качества оказываемых образовательных услуг.

В группе ДОО была создана развивающая предметно-пространственная среда, включающая в себя развивающие центры, наполненные играми на развитие речи и мелкой моторики пальцев рук, центры на познавательное, художественно-эстетическое, музыкальное развитие, подобрана художественная литература в соответствии с возрастом детей.

Положительное влияние на этот процесс оказало использование приемов развивающего обучения и индивидуального подхода к каждому ребенку, введение активных форм работы с семьями воспитанников, наличия в ДОО квалифицированных кадров, тесное сотрудничество в работе воспитателей, специалистов, руководителя, родителей.

Работа опорной площадки проводилась целенаправленно и плодотворно. Эффективность работы подтверждается данными об участии педагогического коллектива ДОО в конкурсах различного уровня.

Высокая результативность реализации программы опорной площадки достигнута за счет интеграции коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и родителей детей раннего возраста группы риска.



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Положение о пункте психолого-педагогической поддержки детей раннего возраста

##### 1. Общие положения

1.1. Пункт психолого-педагогической поддержки развития детей раннего возраста (от 0 до 4 лет) (далее Пункт ранней помощи) организуются на базе структурных подразделений государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области – Детские сады (далее – ДООУ), в целях оказания психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи (далее Помощи) родителям (законным представителям) детей раннего возраста (от 0 до 4 лет), не посещающих образовательные учреждения.

1.2. Настоящим Положением устанавливается порядок организации и функционирования Пункта ранней помощи для предоставления Помощи родителям (законным представителям) детей раннего возраста (от 0 до 4 лет), не посещающих образовательные учреждения.

##### 1.3. Основными задачами Пункта ранней помощи является:

- оказание Помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- проведение по запросу (с согласия родителей (законных представителей) психолого-педагогической диагностики развития детей младенческого, раннего возраста;
- улучшение функционирования ребенка в естественных жизненных ситуациях (ЕЖС);
- повышение качества взаимодействия и отношений ребенка с родителями, другими непосредственно ухаживающими за ребенком лицами, в семье.

1.4. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными правовыми документами: Конвенцией ООН о правах ребенка; Конституцией Российской Федерации; Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом от 31.08.2016 года № 1839-р «Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года»; Плана мероприятий по реализации Концепции развития ранней помощи в РФ на период до 2020 года; письма министерства образования и науки РФ от 13.01.2016 года № ВК-15/07 «О направлении методических рекомендаций»; Распоряжением правительства Самарской области от 26.06.2018 года № 507-ор «Об утверждении Концепции раз-

вития системы ранней помощи в Самарской области на период до 2020 года; Распоряжением Юго-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области от 24.09.2018 г. № 332-од «О координационном совете по развитию ранней помощи детям в возрасте до 3 лет»; Федеральным законом от 24.07. 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»; Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»; Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»; постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении - приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; - приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. №1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

## 2. Порядок организации и функционирования Консультативного пункта

2.1. Директор ГБОУ СОШ с. Алексеевка издает приказ об организации Пункта ранней помощи для родителей (законных представителей) детей раннего возраста.

2.2. ДОУ самостоятельно определяет, издает и утверждает у директора ГБОУ СОШ с. Алексеевка необходимые локальные нормативные акты (Положение о Пункте ранней помощи, план деятельности Пункта ранней помощи и др.), назначает ответственное лицо за деятельность Пункта ранней помощи, ответственного за организацию оказания Помощи и взаимодействие различных Организаций, участвующих в реализации плана деятельности Пункта ранней помощи.

### 2.3. Ответственное лицо Консультативного пункта:

- ведет Журнал регистрации запросов (приложение 1);
- распределяет запросы в соответствии с содержанием для подготовки консультаций специалистами и определяет сроки их исполнения;
- заключает договора между Учреждением и родителями (законными представителями) в случае возникновения необходимости в длительном (более двух обращений) сотрудничестве для оказания Помощи (приложение 3);
- привлекает в случае необходимости специалистов из других Организаций и координирует их деятельность;

- анализирует результативность деятельности Пункта ранней помощи в целом и отдельных специалистов.

2.4. Информация о наличии Пункта ранней помощи, режиме работы, порядке предоставления помощи, сведения об ответственных лицах размещается на информационном стенде и официальном сайте ДООУ.

3. Порядок организации оказания Помощи родителям (законным представителям) в Пункте ранней помощи

3.1. Оказание Помощи в Пункте ранней помощи осуществляется на бесплатной основе.

3.2. Помощь в Пункте ранней помощи оказывается родителям (законным представителям) по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- коррекционно-развивающее;
- профилактическое;
- просветительское.

3.3. Порядок организации оказания Помощи включает в себя следующие процедуры:

- занесение запросов в различной форме (через официальный сайт, по телефону, лично в устной или письменной форме (заявление на оказание ранней помощи (приложение 4) в Журнал регистрации запросов Пункта ранней помощи с отметкой ответственного лица Пункта ранней помощи за исполнение запросов и сроках их исполнения;

- занесение специалистами записей в Журнал регистрации индивидуальных приемов родителей (законных представителей) (приложение 2);

- заключение договора между ДООУ и родителями (законными представителями) в случае возникновения необходимости в длительном (более 2-х обращений) сотрудничестве для оказания Помощи;

- непосредственное осуществление консультирования в различных формах, определенных ответственным лицом Пункта ранней помощи или родителями (законными представителями) в запросе.

3.4. Основанием для оказания Помощи является запрос, зарегистрированный в Журнале регистрации запросов Пункта ранней помощи, в обязательном порядке содержащий следующую информацию:

- Ф.И.О. родителя (законного представителя);
- домашний адрес, e-mail или номер телефона для обратной связи в зависимости от выбранной формы консультирования;

- фамилию, имя ребенка, возраст;
- суть вопроса (описание проблемы).

3.4.1. Если ответ на запрос требует длительной подготовки и участия нескольких специалистов, на подготовку отводится время, не более 5 рабочих дней. В адрес родителя (законного представителя) направляется письменный ответ или в случае, если требуется личное присутствие родителя (законного представителя), направляется приглашение с указанием даты, времени и места консультации в индивидуальной форме (личного приема) (по предварительному согласованию с родителем (законным представителем)).

3.4.2. Не подлежат рассмотрению:

- запросы, в содержании которых используются нецензурные или оскорбительные выражения или угрозы в адрес специалистов Пункта ранней помощи;
- запросы, не содержащие адреса обратной связи (домашний адрес, e-mail или номер телефона в зависимости от выбранной формы консультирования).

3.5. Организация Помощи строится на основе интеграции деятельности специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов, с учетом конкретных запросов семьи и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей ребенка. Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно.

3.5.1. Количество специалистов, привлеченных к работе Пункта ранней помощи, определяется кадровым составом ДОУ.

3.5.2. Оплата труда специалистов Пункта ранней помощи может осуществляться в рамках использования стимулирующей части фонда заработной платы ДОУ.

3.6. Помощь организуется в помещениях учреждения, не включенных во время работы Пункта ранней помощи в реализацию образовательной программы дошкольного образования (кабинеты специалистов, методический кабинет, музыкальный и спортивный залы и другие).

3.7. Работа с родителями (законными представителями) в Пункте ранней помощи проводится в различных формах: групповых, подгрупповых, индивидуальных (личный прием).

3.7.1. Для получения Помощи заявитель должен иметь при себе документ, удостоверяющий личность с подтверждением статуса родителя (законного представителя) несовершеннолетнего обучающегося (паспорт гражданина РФ или документ, его заменяющий):

3.8. В случае если родитель (законный представитель) не имеет возможности посетить Пункта ранней помощи, ему может оказываться Помощь в дистанционной форме – через официальный сайт ДОУ, через электронную почту заявителя.

#### 4. Порядок и формы контроля за деятельностью Пункта ранней помощи

4.1. Ответственность за работу Пункта ранней помощи несут заведующие Детских садов ГБОУ СОШ с. Алексеевка.

4.2. Текущий контроль за соблюдением и исполнением настоящего Положения осуществляется посредством процедур внутреннего и внешнего контроля.

4.2.1. Внутренний контроль проводится заведующими Детских садов и директором ГБОУ СОШ с. Алексеевка и подразделяется на:

- оперативный контроль по обращению муниципального, окружного или регионального органа управления образованием, а также родителя (законного представителя);
- итоговый контроль по итогам отчетного периода;

4.2.2. Внешний контроль по направлениям деятельности Пункта ранней помощи осуществляют государственные органы управления образованием с привлечением специалистов территориальной психолого-медико-педагогических комиссий.

### *Приложения к Положению*

#### *Приложение 1*

#### **Журнал регистрации запросов пункта ранней помощи**

| № п/п | Дата | Ф.И.О. родителя (законного представителя) | Дом. адрес, e-mail или номер телефона для обратной связи | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения (число, месяц, год) | Повод обращения (проблема) | График консультирования специалистами |
|-------|------|---|--|----------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
|-------|------|---|--|----------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|

#### *Приложение 2*

#### **Журнал регистрации индивидуальных приемов пункта ранней помощи**

| № п/п | Дата, время | Ф.И.О. родителя (законного представителя) | Ф.И.О. ребенка, возраст, пол | Форма консультации личный прием | Повод обращения (проблема) | Результат | Специалист |
|-------|-------------|---|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------|------------|
|-------|-------------|---|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------|------------|

С приложениями 3,4,5 можно ознакомиться на сайте учреждения.

**Картотека потешек для режимных моментов  
в группах раннего и младшего дошкольного возраста**

*Утреннее приветствие*

Здравствуйтесь, девочки,  
Здравствуйтесь, мальчики,  
Рады мы видеть вас  
В детском садике.

Здравствуйтесь, друзья,  
Здравствуйтесь, подружки.  
Вас встречают весело  
В садике игрушки.

Вместе с солнышком встаю,  
Вместе с птицами пою.  
С добрым утром!  
С ясным днем!  
Вот как славно мы поем!

Ой, люшеньки-люшки!  
Нашему Кирюшке-  
Доброе утро.  
Доброе утро!  
Утро с штуками, прибаутками!

*Гигиенические процедуры – умывание*

Чистая водичка  
Моет Вове личико,  
Танечке – ладошки,  
Пальчики – Антошке.

Руки надо с мылом мыть,  
Рукава нельзя мочить,  
Кто рукавчик не засучит,  
Тот водички не получит.

Водичка-водичка,  
Умой мое личико:  
Чтобы глазки блестели,  
Чтобы щечки краснели,  
Чтоб смеялся роток,  
Чтоб кусался зубок.

Теплою водою  
Руки чисто мою.  
Кусочек мыла я возьму  
И ладошки им потру.  
Будет мыло пениться,  
Грязь куда-то денется.

Знаем, знаем, да-да-да  
В кране прячется вода!  
Выходи, водица!  
Мы пришли умыться!  
Лейся на ладошку  
Понемножку-ку.  
Лейся, лейся, лейся  
Посмелей –  
Умывайтесь веселей!

Нужно мыться непременно  
Утром, вечером и днем,  
Перед каждою едою,  
После сна и перед сном.  
Щечки мыли? Глазки мыли?  
Ручки мыли? (можно перечислять  
все, что захочешь) ДА!  
И теперь мы чистые,  
Зайчики пушистые!

Закатаем рукава,  
Открываем кран - вода.  
Моем глазки, моем щечки,  
Моем уши и ладошки!  
- Посмотрите, крошки,  
- На свои ладошки.  
- Ах, какие ладошки!  
- Чистые ладошки!

Я сегодня утром рано  
Умывался из-под крана.  
Я и сам теперь умею  
Вымыть личико и шею.  
Эх, водичка хороша,  
Хороша водичка!  
Пусть умоет малыша,  
Чтоб сияло личико!

В ручейке вода струится  
В речке плещется вода.  
Мы под краном будем мыться,  
Без воды мы никуда.  
Моем руки, моем лица  
Мылом, щеткой и водой.  
Если ты не любишь мыться,  
Эту песенку не пой.

Кран, откройся! Нос, умойся!  
Мойтесь сразу, Оба глаза!  
Мойтесь, уши, Мойся, шейка!  
Шейка, мойся хорошенько!  
Мойся, мойся, обливайся!  
Грязь, смывайся! Грязь, смывайся!  
И грязь куда-то денется!

### *Гигиенические процедуры – расчесывание*

Петушок-петушок,  
Подари мне гребешок.  
Ну, пожалуйста, прошу,  
Я кудряшки расчешу.

Уж я косу заплету,  
Уж я русу заплету,  
Я плету, плету, плету,  
Приговариваю:  
«Ты расти, расти, коса —  
Всему городу краса».

Хоть с тобой я ссорюсь часто,  
Гребешок зубастый,  
Здравствуй!  
Без тебя нельзя сестричке  
Заплести свои косички.  
Без тебя пришлось бы брату  
Целый день ходить лохматым.

Расти коса до пояса,  
Не вырони ни волоса.  
Расти, коса, не путайся,  
Маму, дочка, слушайся.  
Не забудь после сна  
Причесаться, детвора.  
К зеркалу все подойдите,  
И прическу наведите.  
Ровным будет пусть рядок,  
К волосочку волосок.

Начинайте снизу-вверх.  
Вот тогда вас ждет успех.  
Волосы не будут рваться,  
Путаться, сопротивляться.  
Их рукой попридержите  
И расческой расчешите.

### *Прием пищи*

Час обеда подошел,  
Сели деточки за стол.  
Бери ложку, бери хлеб,  
И скорее за обед.  
С аппетитом мы едим,  
Большими вырасти хотим.

А у нас есть ложки  
Волшебные немножко.  
Вот – тарелка, вот – еда.  
Не осталось и следа.

Каша вкусная дымится,  
Леша кашу есть садится,  
Очень каша хороша,  
Ели кашу не спеша.  
Ложка за ложкой,  
Ели по немножко.

Кушай кашку, девочка,  
Девочка-припевочка,  
Кушай кашку, подрастай,  
Всем на радость вырастай!

Глубоко и мелко,  
Корабли в тарелке,  
Вот кораблик плывет,  
Заплывает прямо в рот.

Вот и полдник подошел,  
Сели дети все за стол.  
Чтобы не было беды,  
Вспомним правила еды:  
Наши ноги не стучат,  
Наши язычки молчат.

Это – ложка, это – чашка.  
В чашке – гречневая кашка.  
Ложка в чашке побывала –  
Кашки гречневой не стало!

Жили-были сто ребят,  
Все ходили в детский сад.  
Все садились за обед,  
Все съедали сто котлет.  
Все потом ложились спать.  
Начинай считать опять.  
«На плите сварилась каша,  
Где большая ложка наша?»  
Бери ложку, бери хлеб,  
И скорее за обед.

На того, кто ест опрятно,  
И смотреть всегда приятно,  
Мы едим всегда красиво,  
После скажем все «Спасибо».

Умница, Катенька,  
Ешь кашку сладеньку,  
Вкусную, пушистую,  
Мягкую, душистую.



На моей тарелочке  
Рыженькая белочка,  
Чтоб она была видна,  
Все съедаю я до дна.

Идет коза рогатая за малыми ребятами.  
Кто кашу не ест, кто молоко не пьет –  
Забодает, забодает, забодает.

### *Утренняя гимнастика*

Каждый день, что мы встречаем,  
Мы с зарядки начинаем!  
Дружные ребятки  
Вышли на зарядку!

Рано утром на зарядку  
Выходили по - порядку:  
Пес-Барбос, утенок смелый  
И котенок белый-белый.

Мальши-крепыши  
Вышли на площадку,  
Мальши-крепыши  
Делают зарядку!  
Раз-два, три-четыре.  
Руки выше! Ноги шире!

Мишка лапки подними,  
Мишка лапки опусти,  
Мишка, Мишка покружись,  
А потом земли коснись.  
И животик свой потри,  
Раз, два, три — раз, два, три!

### *Одеваемся*

Вот они, сапожки:  
Этот - с левой ножки,  
Этот - с правой ножки.  
Если дождичек пойдет,  
Наденем сапожки:  
Этот - с правой ножки,  
Этот - с левой ножки.  
Вот так хорошо!

Раз, два, три, четыре, пять —  
Собираемся гулять.  
Завязала Катеньке  
Шарфик полосатенький.  
Наденем на ножки  
Валенки-сапожки  
И пойдем скорей гулять,  
Прыгать, бегать и скакать.

Валенки, валенки,  
Невелички, маленьки,  
Опушка бобровая,  
Маша чернобровая.

Завяжи потуже шарф,  
Буду делать снежный шар.  
Я шар покачу,  
Гулять хочу.

Собери носок в гармошку,  
И надень его на ножку.  
Ты другой носок возьми  
Точно так же натяни.  
А теперь скорей вставай  
И штанишки надевай.

Раз, два, три, четыре, пять  
Собираемся гулять.  
Если хочешь прогуляться,  
Нужно быстро одеваться,  
Дверцу шкафа открывай,  
И одежду доставай.

Тушки-гугушки  
Где твои ушки?  
Ушки в шапке,  
Не достанут лапки.

Тишина у пруда,  
Не качается вода.  
Не шумят камыши,  
Засыпают малыши.

Маленькие зайньки  
Захотели баиньки,  
Захотели баиньки,  
Потому что зайньки.  
Мы немножечко поспим,  
Мы на спинке полежим.  
Мы на спинке полежим  
И тихонько посопим.

Мы собираемся гулять,  
Пора одежду надевать.  
Надели шапку, шарф, пальто,  
Не опоздал из нас никто!  
Все одеты, все готовы,  
Идем мы на прогулку снова!

В гости к Солнышку пойдем  
Все игрушки соберем,  
Будем одеваться,  
Лени не бояться.

Чтобы ушки не болели  
Быстро шапочку надели.  
А потом и куртку  
Для длительной прогулки.

### *Сон*

Спят медведи и слоны,  
Заяц спит и ежик.  
Все давно уж спать должны,  
Наши дети тоже

Баю, баю, баюшок,  
В огороде петушок.  
Песни громко поет,  
Ване спать не дает  
А ты, Ванечка, усни,  
Крепкий сон к тебе приди.  
Тебе спать - не гулять,  
Только глазки закрывать.

Реснички опускаются,  
Глазки закрываются.  
Мы спокойно отдыхаем,  
Сном волшебным засыпаем.

Спи, усни, детка Андрюшенька.  
Все ласточки спят,  
Все касаточки спят,  
Нашему Андрюшеньке  
Спать велят.

Спят котята на окошке,  
Спит собака на дорожке,  
Спят козлята на лугу,  
Солнце рыжее в стогу,  
Спи, Валюшка, ты устала,  
Песню я начну сначала.

Ай, люли, люли, люленьки,  
Прилетели гуленьки,  
Сели гули на кровать,  
Стали гули ворковать,  
Стали гули ворковать,  
Стали детки засыпать.

Бай, бай, бай, бай,  
Ты, собаченька, не лай  
И в гудочек не гуди –  
Наших деток не буди.  
Наши детки будут спать  
Да большими вырастать.  
Они поспят подольше,  
Вырастут побольше.

В детском садике у нас наступает «тихий час».  
Дети глазки закрывают и тихонько засыпают.  
Баю-баю-баиньки, в огороде зайньки.  
Зайки траву едят, малым деткам спать велят.

Баю-баю- баю-баю, ты уже напился чаю,  
Кашку съел и наигрался  
нашалился, наболтался,  
Так теперь уж засыпай,  
баю-баю- баю-бай.

Вот проснулись, потянулись,  
С боку на бок повернулись!  
Потягушечки! Потягушечки!  
Где игрушечки, погремушечки?  
Ты, игрушка, погреми,  
Нашу детку подними!

Вот и люди спят,  
Вот и звери спят.  
Птицы спят на веточках,  
Лисы спят на горочках,  
Зайцы спят на травушке,  
Утки - на муравушке,  
Детки все по люлечкам.  
Спят-поспят, всему миру спать велят.

Вот лежат в кроватке  
Розовые пятки.  
Чьи это пятки –  
Мяжки да сладки?  
Прибегут гусятки,  
Ущипнут за пятки.  
Прячь скорей, не зевай,  
Одеяльцем накрывай!

Баю-баю-байки,  
Прилетели чайки,  
Стали крыльями махать,  
Наших деток усыплять.

Баю-баю, баиньки, в огороде зайчики,  
Зайки травушку едят, детке спать велют  
Спят медведи и слоны, заяц спит и ежик.  
Все давно уж спать должны, наши дети тоже.

### Пробуждение после сна

Просыпайся, лежебока.  
В небе солнышко высоко  
Наше Солнышко встает,  
На зарядку всех зовет.  
Глазки открываются,  
Глазки просыпаются,  
Потягушки-ножки,  
Потягушки-пяточки,  
Ручки и ладошки,  
Сладкие ребяточки!

Мы спокойно отдыхали,  
Сном волшебным засыпали...  
Хорошо нам отдыхать!  
Но пора уже вставать!  
Крепко кулачки сжимаем,  
Их повыше поднимаем.  
Потянуться! Улыбнуться!  
Всем открыть глаза и встать!

Мы проснулись, потянулись  
Вместе солнцу улыбнулись  
Здравствуй солнышко - колоколнышко.

Встали мы с подушечки,  
ручки потягушечки, ножки – побегушечки,  
вместе – порастушечки.

Потянушки-потягушки,  
Кто тут сладкий на подушке?  
Кто тут нежится в кроватке?  
Чьи тут розовые пятки?  
Это кто же тут проснулся,  
И всем деткам улыбнулся?

Потягуни-потягушечки  
От носочков до макушечки!  
Мы потянемся, потянемся,  
Маленькими не останемся!  
Вот уже растем, растем, растем!  
И с кроваток все встаем

Вот проснулись,  
Потянулись,  
С боку на бок повернулись!  
Потягушечки, потягушечки,  
Где игрушки, погремушечки!

Солнце светит:  
Где тут дети?  
На подушке, на простынке.  
Нежат розовые спинки?  
Ясный день пришел давно  
И стучится к нам в окно!

**Речевые игры в режимных моментах для детей раннего возраста**

В возрасте от 2 до 3 лет происходит значительный скачок в развитии речи, внимании. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, заметно отстают в общем развитии, так как речь является показателем достижений. С помощью речи ребёнок показывает своё знание или незнание, умение или неумение, согласие или отрицание происходящего, выражает свое отношение к окружающему.

Воспитателю группы раннего возраста необходимо вести систематическую и целенаправленную работу по развитию речи воспитанников. Именно ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача развития речи детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах с родителями, пронизывать все режимные моменты.

Чтобы развить речь ребенка многосторонне, нужен комплексный подход. Поэтому воспитатели используют весь арсенал игровых приемов, наглядности, действий с пальчиками, артикуляционную гимнастику и т.д.

Предлагаем некоторые игры и упражнения, которые используются по развитию речи в режимных моментах.

Одним из приемов являются речевые игры в режимных моментах на формирование словаря и связной речи. Когда всё, что происходит вокруг, воспитатель, а затем, постепенно запоминая, и дети, проговаривают вслух. Давно доказано, что поэтический язык детским мозгом воспринимается намного эффективнее, чем прозаический.

*Приём детей*

Что ты плачешь «ы» да «ы»?

Слёзы поскорей утри.

Будем мы с тобой играть,

Песни петь и танцевать.

Придёт киска не спеша

И погладит малыша.

«Мяу-мяу»-скажет киска,

Наша детка хороша.

Кто у нас хороший,

Кто у нас пригожий?

Илюша хороший,

Илюша пригожий!

### ***На зарядку, становись!***

Хомка, хомка, хомячок - полосатенький бочок,  
Хомка раненько встает, шейку моет, щечки трет,  
Подметает Хомка хатку и выходит на зарядку.  
Раз, два, три, четыре, пять - Хомка хочет сильным стать.

Воспитатель: «Для чего нужна зарядка?»

Дети: «Чтобы силу развивать

И весь день не уставать!»

### ***За столом***

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| Час обеда подошел,     | А у нас есть ложки        |
| Сели деточки за стол!  | Волшебные немножко.       |
|                        | Вот - тарелка, вот – еда. |
| Бери ложку, бери хлеб, | Не осталось и следа.      |
| И скорее за обед!      |                           |

### ***Собираемся на прогулку***

Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять.  
Если хочешь прогуляться, нужно быстро одеваться.

### ***Дневной сон***

Тишина у пруда не колышется вода,  
Не шумят камыши – засыпают малыши.

### ***Минутки – пробудки***

|                                    |                      |
|------------------------------------|----------------------|
| Тихо- тихо колокольчик позвени,    | Я на солнышке лежу,  |
| Всех мальчишек и девчонок разбуди. | Я на солнышко гляжу. |
| Все проснулись, потянулись.        | Всё лежу и лежу,     |
| И друг другу улыбнулись.           | И на солнышко гляжу, |

### *На горшок*

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| Это что стоит? Горшок!    | Мы все сделаем, как надо. |
| Раз-два-три-четыре-пять - | Мама будет очень рада!    |
| Будем мы штаны снимать!   | Прыг-скок, прыг-скок,     |
| Присядем аккуратно.       | Мы присядем на горшок.    |
| Знают все детишки:        |                           |
| Очень неприятно           |                           |
| Писаться в штанишки!      |                           |
| <br>                      |                           |
| Поставлю на пятки         | Мы поели, мы попили,      |
| Прямо у кровати.          | Про него чуть не забыли!  |
| Сниму штанишки            | Послушные детишки         |
| С любимой малышки.        | Сделают делишки:          |
| Посажу на горшок.         | А-а-а и пись-пись-пись.   |
| Обрадуй маму, мой дружок! | Только ты не торопись!    |

### *Игры по развитию общей моторики*

Двигательные упражнения, игры в сочетании со стихотворным текстом являются мощным средством воспитания правильной речи. Чем выше двигательная активность, тем выше развивается его речь.

Мы идем по кругу, посмотри,  
И шагаем дружно: раз, два, три.  
Мы скачем по дорожке, меняя часто ножки.  
Поскакали, поскакали: скок, скок, скок,  
А потом, как аисты встали – и молчок.

Ветер дует нам в лицо - закачалось деревцо.  
Ветер тише, тише, тише - деревцо все выше, выше.

Сначала буду маленьким,  
К коленочкам прижмусь.  
Потом я вырасту большим,  
До неба дотянусь.

### ***Подвижные игры с речевым сопровождением***

Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи.

Например, подвижные игры «Гуси-гуси», «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Кот и мыши», «Пёс Барбос».

### ***Пальчиковые игры***

Это уникальное средство для развития речи: стимулируют речевое развитие, улучшают артикуляционную моторику, подготавливают кисть к письму и повышают работоспособность коры головного мозга.

#### ***«Домик»***

Тук-тук молотком –

Будем строить дружно дом (дети стучат кулачком по ладошке).

Будет дом широкий,

Будет дом высокий (раскрывают руки в стороны - поднимают руки вверх)

Зайку в домик позовём, (движения рук к себе -звучат)

Заходи, дружочек, в дом, (руки вытягивают вперёд)

Полюбуйся, зайка-крошка, (ладошками касаются щёк, качают головой)

В доме светлые окошки, (одна ладонь ниже подбородка, другая – выше головы - смотрят в окошко)

В доме крепкая есть дверь – («рисуют» рукой прямоугольник)

И не страшен волк теперь (кистями рук показывают лапы волка).

#### ***«Кошки – мышки»***

Вот кулак (показать кулак левой руки).

А вот – ладошка (раскрыть пальцы, ладонь вверх).

На ладошку села кошка («когти» правой руки водят по ладошке левой)

Села мышек посчитать,

Раз, два, три, четыре пять (правой рукой загибать по одному пальцу левой руки.)

Мышки очень испугались (вращать кулаком),

В норки быстро разбежались (спрятать кулак под правую подмышку).



## **Приложение 4**

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области – детский сад «Светлячок»

**Познавательно – исследовательский  
проект для детей раннего возраста  
(1 младшей группы)  
«Господин Лук»**

**Выполнили воспитатели:  
Зотова Е.А., Смолина Г.В.**

с. Алексеевка

2019

41

## ПАСПОРТ ПРОЕКТА «ГОСПОДИН ЛУК»

*Руководители проекта:* воспитатели

*Возраст участников проекта:* дети от 2 до 3 лет.

*Состав проектной группы:* воспитатели и воспитанники группы «Медвежата», родители воспитанников.

*Тип проекта:* среднесрочный, групповой, познавательный - исследовательский, творческий.

*Проблема проекта:* можно ли вырастить овощную культуру в комнатных условиях?

*Цель проекта:* вовлечение детей в практическую деятельность по выращиванию овощных культур в комнатных условиях.

*Задачи проекта:*

1. расширить знания детей о том, как создать мини-огород;
2. учить детей ежедневно ухаживать за луком в комнатных условиях;
3. формировать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста луковиц;
4. привлечь внимание детей об изменениях роста луковиц в стакане воды и в контейнере с почвой;
5. учить бережно относиться к природе;
6. учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;
7. научить детей видеть результат своего труда.

*Актуальность проекта:* дать знания и представления детям младшего дошкольного возраста о процессе посадки и выращивании растений в комнатных условиях.

*Аннотация проекта.* Метод проектирования актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивает творческие способности и коммуникативные навыки.

*Проектная идея:* создать в группе детского сада огород на подоконнике.

*Предполагаемый результат:*

1. научить детей наблюдать и ухаживать за посаженным луком, познакомить с условиями его содержания;
2. научить детей подмечать пользу и красоту зеленого лука;
3. сформировать у детей знания и представления о почве, о росте зеленого лука в комнатных условиях в контейнере с почвой и в стакане с водой;
4. научить детей видеть результаты своего труда и рассказывать о своей деятельности.

## Этапы реализации проекта:

### 1 ЭТАП – подготовительный

| Деятельность педагога  | Взаимодействие с семьей   | Деятельность детей  |
|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение цели и задач проекта.</li> <li>2. Анализ имеющихся условий в группе, детском саду.</li> <li>3. Сбор информационного материала о растениях (загадки, поговорки, стихотворения).</li> <li>4. Разработка комплексно-тематического плана работы.</li> <li>5. Создание условий для организации работы в проекте.</li> </ol> | <p>Проведение консультации для родителей:<br/>«Участие в проекте», «Наш лучок».</p> <p>Предложить родителям приобрести для проведения проекта – контейнеры, землю, семена лука для посадки.</p> | <p>Дети выбирают семенную материал, изучают правила ухода за луком.</p> |

### 2 ЭТАП – исследовательский (деятельность воспитателя и детей)

На данном этапе дети вместе с воспитателями рассматривают и сажают лук. Беседуют о пользе лука для здоровья человека. Рассматривают иллюстрации, схемы строения лука. В процессе исследований дети знакомятся с художественной литературой об овощах: стихи, сказки, загадки. Рассматривают иллюстрации, картины. Проводятся занятия, дидактические игры, беседы и т.д.

| Деятельность педагога  | Взаимодействие с семьёй  | Деятельность детей   |
|--|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание семян овощных культур (укропа, огурца, помидора, лука), посадка семян лука.</li> <li>2. Исследовательская и практическая деятельность детей по изучению особенностей выращивания культурных насаждений: подготовка почвы, приобретение семян, посадка, полив, рыхление; оформление огорода на окне; наблюдение за растениями и опыты с последующим рассматриванием и фиксации рисунков и схем.</li> <li>3. Отражение результата через художественно-творческую деятельность.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор необходимого материала для создания огорода.</li> <li>2. Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта.</li> <li>3. Оформление рекомендаций для родителей по организации наблюдений за растениями.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в эстетическом оформлении «огорода».</li> <li>2. Создание совместно с ребенком альбома «Что я знаю о луке».</li> </ol> |

### 3 ЭТАП – заключительный

| Деятельность педагога  | Взаимодействие с семьёй  | Деятельность детей |
|--|--|--------------------|
| 1. Анализ полученных результатов.<br>2. Составление фотоальбома «Наш зеленый огород!»<br>Итоговое занятие.<br>3. Презентация проекта «Господин Лук». | 1. Оформление альбома «Лук от ста недугов».<br>2. Оформление выставки рисунков / аппликаций.<br>3. Употребление лука в пищу. |                    |

#### *Работа с родителями*

Консультация для родителей «Растим зеленый лук».

Домашние задания: просмотр и обсуждения мультфильма «Веселый огород», выращивание дома на подоконнике зеленого лука, составление рассказов о том, как сажали и ухаживали за луком в домашних условиях, расширение представлений об употреблении зеленого лука в пищу. Оформление альбома «Лук от ста недугов».

#### **Комплексно-тематическое планирование занятий к проекту**

| Раздел                                  | Название                           | Программные задачи  |
|---|------------------------------------|---|
| Познание предметного и социального мира | «Чудо-овощи».                      | Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания - огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.   |
| Ознакомление с окружающим миром         | «Что можно приготовить из овощей». | Закрепить знания детей об овощах, о способах их приготовления. Продолжать привлекать детей к элементарной трудовой деятельности. Развивать чувство коллективизма, понимать личный вклад в общее дело. Испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов, чувство радости от достигнутого результата.   |
| Развитие речи                           | «Что растет на огороде».           | Учить детей вместе с помощью взрослых пересказывать сказку «Пых».<br>Связная речь: приучать детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего сверстника; словарь и грамматика: закреплять в активном словаре названия овощей. Учить правильно по смыслу называть качественные характеристики. Правильно произносить существительные в родительном падеже. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Художественная литература               | Рассказ «Приключение Чиполлино»   | Учить детей внимательно слушать литературное произведение.  |
| Художественное творчество<br>Рисование  | Рисование «Однажды хозяйка с базара пришла...»  | Уточнить признаки времен года, формировать эстетическое отношение к явлениям природы; показать детям, в каком виде существует вода - эксперименты с водой, паром, льдом; упражнять в образовании однокоренных слов; развивать творческое воображение и закрепить навыки работы с бросовым материалом. воспитывать чувство сопереживания, отзывчивость и умение работать в коллективе.   |
| Художественное творчество<br>Аппликация | Развитие художественных умений (аппликация)<br>«Папа дома, мамы нет, Папе кто подаст обед?» | Вызвать у детей интерес к работе повара в приготовлении борща. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание трудиться. Учить наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли.   |
| Познание.                               | «Посади огород»   | Сенсорное развитие, развитие познавательно – исследовательской и конструктивной деятельности. Формирование знаний о геометрических фигурах и их свойствах, закрепление счета. Формирование первичных представлений о труде, его роли в жизни человека.  |
| Познание                                | «Посадка лука»  | Продолжать формировать представление о том, что растение - живое и ему нужны для роста вода, свет, тепло, что во время развития оно меняется (появляются, растут корни и листья), воспитывать интерес к окружающему миру.<br>Развивать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевые контакты со взрослыми, отвечать на вопросы.<br>Воспитывать умение сопереживать и желание помочь игровому персонажу.<br>Научить сажать луковицы в землю, воспитывать аккуратность в трудовых действиях.<br>Воспитывать правильное отношение к здоровью, привычку к правильному питанию. |
| Развитие речи                           | Чудо-огород   | Познакомить со стихотворением, повторять за воспитателем, четко выговаривать слова, воспитывать любовь к поэзии.  |

### **Результат:**

1. Дети научились сажать и ухаживать за луком, познакомились с условиями роста лука, научились подмечать пользу и красоту зеленого лука.

2. У детей сформировались знания и представления о росте зеленого лука в комнатных условиях, как в контейнере с почвой, так и в стакане с водой

Процесс и результат проекта принес детям удовлетворение, радость переживания успеха, осознание собственных умений, компетенции.

### **Игры к проекту**

| <b>Виды игр</b>        | <b>Название</b>    | <b>Программные задачи</b>  |
|------------------------|--------------------|--|
| Речевая                | Угадай по вкусу    | Развивать речь детей, моторику речевого аппарата.  |
| Игра малой подвижности | «Огородник»        | Закрепить представление об огородных растениях, активизировать названия овощей. Развивать речевой слух (узнавать товарища по голосу) Чувствовать игру звуками в глагольной рифме |
| Подвижная игра         | «Овощи – фрукты»   | Учить различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание, наблюдательность.  |
| Подвижная игра         | «Вершки и корешки» | Закреплять знания о способе произрастания овощей, развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, память.  |
| Дидактическая игра     | «Парные картинки»  | Учить соотносить пары картинок по принципу «целое и его часть», развивать логическое мышление, внимание, наблюдательность, устную речь.  |

#### **Угадай по вкусу**

*Задачи:* развивать речь детей, моторику речевого аппарата.

*Ход игры:* завязать глаза ребёнку и давать ему попробовать разные фрукты или овощи и спрашивать, что это было. Если он угадал правильно для активности можно дать ему звездочки, и так со всеми игроками Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся все звёздочки. Победит тот, у кого больше звёздочек.

#### **Подвижная игра «Овощи – фрукты»**

*Задачи:* Учить различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание наблюдательность.

*Атрибуты:* предметные картинки овощей и фруктов

*Ход игры:* В центре круга лежат картинки овощей и фруктов. Дети идут по кругу со словами: «Раз, два, три — предмет любой бери!» Дети берут любой предмет и организуют группы «Овощи», «Фрукты».

### **Дидактическая игра «Парные картинки»**

*Задачи:* Учить соотносить пары картинок по принципу «целое и его часть», развивать логическое мышление, внимание, наблюдательность, устную речь.

*Атрибуты:* набор парных картинок, где в каждой паре картинок на одной нарисовано целое изображение, а на другой его отдельная часть в виде отдельного предмета.

*Ход игры:* играют 2 ребёнка, у одного набор картинок с целым изображением, у второго – картинки с отдельными предметами. Один ребёнок берёт любую свою карточку, а другой должен подобрать ей парную, объясняя свой выбор. Потом второй выкладывает свою картинку, а уже первый ребёнок подбирает ей пару.

### **Игра малой подвижности «Огородник»**

*Задачи:* закрепить представление об огородных растениях, активизировать названия овощей. Развивать речевой слух (узнавать товарища по голосу). Чувствовать игру звуками в глагольной рифме.

*Ход игры:* Каждый из играющих называет себя каким-нибудь овощем: репой, редькой, луком, морковью, редисом и т. д. и становится в круг. Один из участников игры – огородник – выходит на середину круга и стучит палкой по земле. Его спрашивают:

- Кто там?
- Огородник.
- Зачем пришел?
- За репой!

После этого все водят хоровод, приплясывают и поют:

Сверху репа зелена, по середине толста,

К концу востра, прячет хвост под себя.

Кто к ней не подойдет, всяк за вихор возьмет.

Во время пения Огородник стоит с закрытыми глазами. Тот, на кого ведущий укажет, (глазами или жестом) подает голос, стараясь его изменить:

- Я репа, ау!

Огородник должен отгадать, кто из ребят назвал себя Репой. Если он угадает верно, Репа убегает, иначе Огородник поймает и оттреплет за вихор.

### **Конспект сюжетно – ролевой игры «Магазин»**

*Цель:* Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров.

*Атрибуты:* игрушки, пакеты, кошельки, деньги, сумки, касса, муляжи продуктов, коробка.

*Ход игры:*

*Воспитатель:* Вика и Ваня, давайте с вами играть в магазин. Ты, Вика, будешь продавцом, а я и Ваня - покупателями. Выстраивается очередь покупателей перед прилавком магазина.

*Покупатель:* - Здравствуйте, покажите мне, пожалуйста, этот вилок капусты.

- Скажите, пожалуйста, она хорошего качества?

- А есть ли капуста побольше?

- Дело в том, что я покупаю овощи для борща. Посоветуйте, какие овощи я могу у вас еще приобрести?

- Сколько это все стоит?

- Можно мне красивый пакет для моих покупок? Сколько с меня? Спасибо, до свидания.

Затем продавец обслуживает остальных покупателей. (Таким образом, можно развивать сюжет дальше.)

### **Краткое содержание сказки «Приключения Чиполлино»**

Старого Чиполлоне, отца главного героя сказки «Приключения Чиполлино», сажают в тюрьму за то, что он случайно наступил на ногу принцу Лимону. Чиполлино обещает освободить его из тюрьмы, и для этого уходит из дома и начинает путешествовать по стране, в которой правят графини Вишни и принц Лимон. Главный герой вступает в конфликт с управляющим графинь синьором Помидором, в ходе чего он приобретает много новых друзей.

Чиполлино и его друзья: кум Тыква, сапожник Виноградинка, девочка Редиска, Земляничка, мальчик Вишенка совершают забавные и смешные поступки, которые направлены против бестолкового и глупого синьора Помидора, принца Лимона и графинь.

### **Комплексное занятие на тему: «Огуречик, огуречик»**

*Цель:* 1. Знакомство и заучивание песенки. Вызвать радость у детей и желание рассказать ее другому.

2. Умение ориентироваться на ограниченной поверхности, знать ее направления: в начале, в конце, в середине.



3. Знакомство с формой овала, уметь изобразить карандашом.

4. Закрепление умения аккуратно пользоваться пластилином, лепить на дощечке.

*Материал:* большой лист бумаги (работа коллективная), карандаши по количеству детей, пластилин красного и зеленого цветов, доски.

*Ход НОД:*

1. *Воспитатель:* Ребята, я хочу вам прочесть одну песенку про огуречика, которую мы выучим. А вы сможете рассказать ее своим знакомым.

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот кончик.

Там мышка живёт,

Тебе хвостик отгрызёт

Я зелёный огуречик,

Не боюсь глубоких речек,

Не боюсь высоких крыш,

А боюсь я только мышь.

*Заучить песенку.*

*Воспитатель:* Ребята, что случится с огуречиком, если он уйдет на тот кончик?

*Ответы детей* (разные)

2. *Воспитатель:* передо мной макет маленького огорода и на этом огороде растут на грядках разные овощи. Ребята назовите их.

*Дети* (называют все овощи, которые были на макете огорода)

*Воспитатель:* Чтобы мышка не смогла отгрызть хвостик огуречнику, что можно сделать?

*Ответы детей*

*Воспитатель:* посадим-ка мы огуречика в середине грядки, посадим лучок - в начале грядки, картошку - в конце грядки.

*Воспитатель:* вот тогда мышка точно не доберется до огуречика.

*Воспитатель:* А как вы думаете, почему мышка не добралась до огуречика?

*Ответы детей.*

*Воспитатель:* Ребята мы же с вами впереди посадили лук, он пахнет сильно, тем самым спрятали огуречика, мышка не смогла добраться до него, испугалась запаха лука.

- Я предлагаю вам попробовать на листе бумаги нарисовать наш огород. Возьмите карандаши и подумайте, где и как вы будете располагать грядки. Грядки должны быть у вас круглые, квадратные или прямоугольные. Похожие на геометрические фи-

гуры: круг, квадрат, и прямоугольник. Так же вы можете их раскрасить в цвета овощей, например: огурцы в зеленый цвет, лук в желтый цвет, картошку в коричневый цвет.

*Воспитатель:* Давайте сосчитаем наши овощи. Сколько лука растет на круглой грядке? Сколько растет огурцов на квадратной грядке? А на прямоугольной, сколько посадили картошки?

*Дети считают.*

*Воспитатель:* 1. Что посадим в начале грядки? 2. В середине? 3. В конце? 4. Лук какой формы? 5. Овальной формы какой овощ? 6. Кто запомнил песенку про огуречика?

3. *Воспитатель:* А какой урожай у нас вырос на грядке, давайте покажем, вылепив их из пластилина. Воспитатель следит за тем, чтобы пластилин скатывали между ладошками, и он получился бы округлой формы (лук), а немного растянуть и получится овал – огурец

*Воспитатель:* Давайте наши овощи отдадим куклам для приготовления супа для всех игрушек. А мы с вами пойдем и поиграем.

### **Конспект занятия по теме: «Почва»**

*Цель:* учить детей узнавать и называть почву, различать её цвет, состояние (рассыпчатая и слегка липкая). Познакомить с обитателями, которые живут в почве (червяк). Показать детям, что в почве находится не только червяки, но и корни растений.

*Материал:* лотки с землёй у каждого ребёнка, 2 таза с водой (белый и зелёный), салфетки, иллюстрация с изображением червяка.

*Ход занятия:* на стенде выставляется иллюстрация с изображением червя. Дети рассаживаются за длинным ленточным столом вместе с воспитателем.

*Воспитатель:* показывает детям иллюстрацию с изображением червяка и спрашивает: «Кто это?» Ответ детей «Червяк». Какого цвета червяк? Длинное или короткое тело у червяка? Есть ли у червяка ноги? Ходит он или ползает? Где ползает червяк? Ответ детей: «В земле». Червяк ползает в земле. Это его дом. Давайте мы рукой покажем, как червяк ползает в земле.

Воспитатель показывает, а дети повторяют за ним движение червяка. Червяк в земле ползает медленно потому, что на его пути могут встретиться разные препятствия, например толстые корни деревьев. Дети, а как вы думаете, что ещё может встретиться на пути у червяка?

Давайте мы с вами рассмотрим землю, которая находится у вас в лотках. Какая по цвету земля? Твёрдая она или мягкая? Помните землю руками. Земля мягкая, её можно мять. Возьмите землю в кулачок и сожмите. А теперь насыпьте землю на лоток. Посмотрите, как она рассыпается. Найдите в земле остатки корней растений. Покажите

их. Посмотрите, в земле есть и жёлтые песчинки, которые делают её светлее. В земле живут не только червяки, но есть и корни растений, цветов, деревьев, кустарников. Роят свои норки жуки, мыши, суслики и другие. Они перерывают землю, чтобы она была рассыпчатой. И тогда животные, которые в ней, могут легко передвигаться.

### **Занятия с элементами экспериментирования на тему «Воздух и вода - наши природные друзья»**

*Цель:* расширение и закрепление представлений о свойствах воды и воздуха.

*Интегрированные задачи:*

1. Образовательные: обобщить и уточнить знания детей о воздухе и воде, их свойствах: невидимые, прозрачные, бесцветные. Сформировать понятие о ветре: что ветер — это движение воздуха. Расширять представления о воде и воздухе.

2. Развивающие: побуждать детей к проведению опытно познавательной деятельности посредством экспериментирования. Развивать умение выявлять причинно-следственные связи и делать выводы. Развивать любознательность, внимание.

3. Воспитательные: воспитывать интерес к окружающему, экспериментальной деятельности, музыке.

*Формы работы с детьми:* беседа, игра, наблюдение, слушание музыки, опыты, экспериментирование, загадки.

*Предварительная работа:*

1. Проведение опытов с водой, с воздухом.

2. Беседы о воде, воздухе.

3. Рассмотрение иллюстраций о состояниях воды.

*Словарная работа:* Вода, прозрачная, светлая, волшебная, превращается, разноцветная, льётся, воздух, невидимый, без вкуса, легкий, без запаха.

*Материал и оборудование:* стаканчики с чистой водой (на каждого ребенка), воздушные шары (на каждого ребенка), половинка лимона, баночка с сахаром, баночка с солью, три стаканчика для опытов с водой, наглядное пособие «Воздух» «Вода», запись со звуками ветра, воды, кораблики, веера.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* здравствуйте, ребята! Давайте с вами улыбнёмся друг другу и поделимся хорошим настроением! Ребята, Кто же к нам придёт сегодня в гости? Давайте сядем на стульчики и подождём. Закройте глазки и послушайте, кто же это!

Дети закрывают глазки. Звучит музыка ветра. Воспитатель надевает шапочку воздуха. Появляется Волшебник Воздух.

*Воздух:* Ребятки, здравствуйте. Я - воздух, я прилетел к вам в гости. Мне солнышко сказало, что вы очень много про меня знаете. Вот и захотел я это проверить! Ребята-

ки, я волшебный воздух, необыкновенный. Вы меня сейчас можете видеть, а так меня никто увидеть не может.

Посмотрите вокруг, вы видите воздух? Может его и нет? Давайте попробуем доказать, что воздух есть, но мы его не видим.

Как мы можем обнаружить воздух? (Дети дуют на ладошки.)

Что мы почувствовали на своих ладошках? (Ветерок, дуновение.)

Молодцы! Ребята, мне подарили воздушные шарики, а они у меня не летают. Что же мне делать?

*Дети:* надуть

*Воздух:* помогите мне, пожалуйста. (Воздух раздает каждому ребенку шарики и дети их надувают.)

*Воздух:* Ребятки, а что у вас внутри шариков? (Воздух.)

Давайте его, выпустим (Дети отпускают шарики.)

Можно увидеть воздух?

*Дети:* нет.

*Воздух:* Воздух невидимый, прозрачный, бесцветный.

Ребята, а я могу создавать ветер, я ведь волшебник.

Можем ли мы увидеть ветер? (Нет, ветер невидим.)

Ветер увидеть нельзя, но можно увидеть признаки ветра. Какие? (Качаются ветки деревьев, облака плывут по небу, листья шелестят, колышутся.)

А почувствовать ветер можно? (Да.)

Попробуем создать легкий ветерок, чтобы освежить себя. А помогут нам в этом веера, которые приготовил я для вас. Легко помашем. Что почувствовали? (Легкий ветерок.)

Сильнее помашем. Что почувствовали? (Ветер усилился.)

Ветер – это движение воздуха.

Воздух стоит – нет ветра, движется – возникает ветер.

Воздух предлагает детям выйти на середину группы и поиграть с ветром

*Физминутка* (под музыку).

Наши ноги – это корни,

Наше туловище – ствол,

Наши руки – это ветви,

Наши пальцы – это листья.

- Подул легкий ветерок – зашелестели листочки на деревьях. (Шевелят пальчиками.)

Усилился ветер - затрепетали, закачались веточки. (Шевелят кистями рук.)

Совсем испортилась погода, сильный ветер раскачивает ветви деревьев, гнет их стволы, клонит к земле. (Наклоняются из стороны в сторону.)

Но вот утих ветер, выглянуло солнышко. Отдыхают деревья от бури. (выпрямиться, шевелить только пальцами рук). Воздух предлагает детям сесть на стульчики.

*Воздух:* Молодцы, все вы про меня знаете. Спасибо вам! А веера я вам дарю! Когда вам будем жарко, вы будете и махать и меня вспоминать! А теперь пора пришла прощаться. До свидания!

*Воздух улетает.*

*Воспитатель:* Ребятки, кто-то к нам опять в гости идет.

Закройте глазки и послушайте!

Звучит запись со звуком воды. Воспитатель одевает на голову ободок голубого цвета. Появляется Волшебница Вода.

*Вода:* Я – волшебница-Вода. Здравствуйте ребята! Я сегодня встретила Воздух. Он был такой счастливый, он мне все рассказал про вас. Я тоже хочу посмотреть, что вы знаете обо мне. Посмотрите, я принесла с собой стаканчики. (На столе стоят три стаканчика с водой, стоит баночка с солью, баночка с сахаром, половинка лимона.) Давайте рассмотрим стаканчики с водой.

*Вода:* Ребята, расскажите мне какая вода. Давайте ее понюхаем. Есть запах у воды?

*Дети:* Вода без запаха.

*Вода:* Правильно, а теперь попробуем воду. Что вы можете сказать?

*Дети:* Вода без вкуса.

*Вода:* Ребята, я знаю, что вы умеете делать воду сладкой, соленой и кислой. Покажите, как вы это умеете делать? (Дети проводят эксперимент с водой.)

*Вода:* Молодцы! Ребята, Вода - волшебница потому, что умеет превращаться в лёд и может менять цвет.

Вода задает вопросы детям:

- если я попаду на улицу зимой, что со мной станет?

- если в меня попадет красная краска, каким цветом я стану?

Ну а теперь, давайте вспомним, какая вода. (Дети рассказывают о свойствах воды, используя наглядное пособие.)

*Вода:* Ребята, с вами хочу поиграть. Вы превратитесь в маленькие капельки - капитошки. Выходите.

Мы капитошки - капитошки (руки на поясе, ноги широко расставлены)

Мы - капельки воды

Мы прыгаем по травке (прыгают на двух ногах)

С жуками мы дружны (кружатся друг с другом)

Мы дарим всем улыбки (улыбаются друг другу)

Мы песенки поем

Стучим по крышам звонко (стучат кулачками)

И слышен всюду звон:

Кап-кап-кап (имитируют падение капелек).

*Вода:* Вот теперь садитесь на стульчики. У меня для вас есть маленький подарок. Я хочу подарить вам кораблики, ведь уже началась весна, скоро потекут ручейки, и вы сможете запускать их по воде. (Вода раздает детям кораблики).

До свидания, мои друзья, рада встречи с вами я была!

*Вода уходит.*

*Воспитатель:* Ой, ребята, какие у нас сегодня замечательные гости были, что нового они нам рассказали?

### **Конспект занятия по теме: «Чудо-овощи»**

*Цель:* Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания - огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* Какие вкусные подарки подарила нам осень? (Дети вспоминают фрукты...)

*Воспитатель:* Где растут фрукты? (Дети подходят к дереву, прикрепляют разные фрукты). (В саду, на деревьях).

Воспитатель спрашивает у детей впечатления о деревне, где дети видели фрукты на деревьях в саду, и как бабушка и дедушка ухаживали за ними.

*Воспитатель:* А такие плоды вы видели на деревьях? (Воспитатель прикрепляет к дереву картошку, капусту, свеклу, морковь и т. д.). (Ответы детей).

*Воспитатель:* А где же растут такие плоды? (Ответы детей). (На грядках, в земле, на огороде).

(Воспитатель прикрепляет чудо-грядку, дети пересаживают то, что не растет на дереве, - на огород).

*Воспитатель:* Плоды, которые растут на земле - овощи. Фрукты растут на дереве в саду, овощи растут на земле в огороде.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением овощей, а потом поискать в группе, а вдруг Осень им опять корзину с подарками подарила.

Воспитатель предлагает взять тот овощ, который больше всего понравился, и рассказать ребятам, какой он, по схеме: размер цвет формам запах вкус.

*Воспитатель:* Какого вкуса овощи мы расскажем, когда попробуем. (Дети делят на всех, пробуют, рассказывают о своих впечатлениях).

*Игра с картинками «Посади овощи и фрукты на свое место».*

*Воспитатель:* Вот сколько овощей нам Осень подарила. Все полакомились, но сразу весь урожай не съешь, куда же нам остальные овощи деть, как их на зиму запасти? (Ответы детей). (Картошку в мешки ссыпать, морковь и свеклу в ящики, лук в косы сплести, капусту засолить, помидоры и огурцы замариновать).

Воспитатель и дети благодарят Осень и всех людей, которые вырастили такой чудесный урожай для детей и взрослых.

### **Занятие по теме: «Что можно приготовить из овощей?»**

*Цель:* закрепить знания детей об овощах, о способах их приготовления.

*Задачи:* Продолжать привлекать детей к элементарной трудовой деятельности.

Развивать чувство коллективизма, понимать личный вклад в общее дело.

Испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов, чувство радости от достигнутого результата.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* Пришло письмо от Хрюши, где он сообщает, что рассказал Степашке, как ребята приготовили вкусное угощение из фруктов. Степашке так захотелось к ребятам в гости! Вот только в отличии от Хрюши, Степашка любит больше всего на свете не фрукты, а овощи. Но он сомневается, сумеют ли ребята приготовить ему что-нибудь вкусное из овощей?

*Воспитатель:* Как вы думаете, ребята, справитесь вы с таким заданием? (Справимся).

*Воспитатель:* Какая книга поможет нам выбрать нужный рецепт? (Кулинарная книга - дети повторяют хором).

Воспитатель перечисляет рецепты: капуста тушеная, картошка жареная с луком, винегрет, засоленные в банках огурцы и помидоры. Решают, что все рецепты требуют много времени и газовой плиты, а у нас этого нет.

Воспитатель опять читает кулинарную книгу, находит рецепт салата из овощей.

Дети соглашаются его готовить. Вспоминают, как готовили салат из фруктов. Составляют последовательность трудовых процессов по схеме:

Помыть —> почистить —> порезать —> сложить на блюдо —> посолить —> полить маслом —> перемешать.

Читает в кулинарной книге, что овощной салат очень полезный, богат витаминами и легок в приготовлении.

Дети накрывают стол, вспоминают, как Хрюша говорил, что, когда едят все вместе, еда вкуснее, готовят и себе тарелочки.

Степаша и Хрюша радуются встрече и опять удивляются, какие дети трудолюбивые, изобретательные, гостеприимные.

## **Конспект занятия по речевому развитию на тему: «Что растет на огороде»?**

*Цель:* учить детей вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых».

*Задачи:* Приучать детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего сверстника; закреплять в активном словаре названия овощей.

Учить правильно по смыслу называть качественные характеристики.

Правильно произносить существительные в родительном падеже.

Звуковая культура речи: закрепить произношение звуков: [ж], [з], [и], [ш], [х].

Воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием.

*Ход занятия:* Дети садятся удобно на ковре. Воспитатель рассказывает детям сказку «Пых».

*Воспитатель:* Ребята, вам понравилась сказка? А теперь я вам сказку буду показывать, а вы вместе со мной рассказывать. (Используя фигуры настольного театра, сказка повторяется вместе с детьми. Воспитатель начинает, дети заканчивают предложение. По окончании беседа).

*Воспитатель:* Какие же овощи росли в огороде у дедушки с бабушкой да внучки Аленьки? (Капуста, свеклка, морковка, репка).

*Воспитатель:* Ребята, а какие еще овощи могут расти на огороде? Посадите их рядом. (Лук, редис, огурцы, помидоры, кабачки, картофель и т. д.).

*Воспитатель:* Вот какой огород получился, благодаря вам, ребята. Дедушка с бабушкой да внучка Аленька вам спасибо скажут.

*Воспитатель:* Ребята, а помните в сказке говорилось, что летом в огороде жарко было да тихо, только кого было слышно? (Пчелы да комарики).

*Воспитатель:* Как пчелы жужжали? («Ж-ж-ж»). А комарики? («З-з-з»). А как ежик пугал всех? («Пиш-пых! Пиш-пы-х-х!»). (Дети повторяют звуки то тихо, то громко).

*Воспитатель:* Ребята, вы любите овощи? (Любим).

*Воспитатель:* Бабка, дед да Аленька тоже любят овощи, недаром они их на огороде выращивают. Давайте мы приготовим из овощей угощение: салат и борщ. (Работа с предметными картинками или муляжами).

*Воспитатель:* Салат из чего будем готовить? (Из лука, помидоров, огурцов, редиса). Борщ из чего будем готовить? (Из капусты, картофеля, моркови, свеклы, помидоров, лука, и т. д.). (Дети раскладывают картинку или муляжи и проговаривают существительные в родительном падеже).

*Воспитатель:* Вот какие молодцы! Какое угощение приготовили. Можно бабушку, дедушку и Аленьку пригласить. Кого еще можно пригласить из сказки? (Ежика, пчел, комариков).



## **Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование) на тему:**

### **«Однажды хозяйка с базара пришла...»**

*Цель:* Вызвать у детей интерес к деятельности взрослых при покупке овощей на базаре.

*Задачи:* Продолжать знакомить с круглой, овальной формой, учить передавать ее особенности в рисунке.

*Материал:* гуашь, овощи для обследования формы, трафареты овощей (морковь, горох, капуста, картофель, свекла и т. д.), силуэт большой корзины.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* Ребята, вы ходили с мамой на базар? (Ответы детей).

- А что вы там покупали? (Ответы детей).

- А овощи кто покупал? А в чем вы несли овощи домой? (Ответы детей).

- А удобнее всего нести овощи в корзине.

*Воспитатель:* Ребята, а хотите я расскажу вам историю, как одна хозяйка ходила на базар за овощами? (Да) (Дети слушают стихотворение Ю. Тувима «Овощи»).

Хозяйка с базара однажды пришла,

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку, капусту, морковку, горох,

Петрушку и свеклу, ох!

Вот овощи спор завели на столе

- Кто лучше, вкусней и нужней на Земле.

Картошка? Капуста? Морковка?

Горох? Петрушка иль свекла? Ох!

*Воспитатель:* Ребята, а что вы больше всего любите? Что лучше на Земле? - Правильно, все овощи хорошие, вкусные, полезные... Для того, чтобы овощи не обижались и больше не спорили, мы их всех нарисуем и сложим в корзину. Корзина у нас большая, все овощи поместятся. (Дети по трафаретам обводят форму овоща, который выбирают сами, раскрашивают гуашью, не выходя за контур).

## **Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию (аппликация)**

### **на тему: «Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед?»**

*Цель:* вызвать у детей интерес к работе повара в приготовлении борща. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание трудиться. Учить наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли.

*Материал:* клей, кисти, салфетки, трафареты овощей, силуэт большой кастрюли.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* Ребята, кто готовит обед в вашей семье? (Мама).

- А может случиться так, что мама задержится на работе, а вы с папой очень захотите есть. Что же делать?

- Одна девочка рассказала мне историю: Папа дома. Мамы нет. Папе кто подаст обед? Он устал. Он хочет есть. Эх, за стол бы папе сесть! Куклам я еду варила... Папу тоже не забыла. Борщ в кастрюле уж кипит... Папа будет очень сыт.

*Воспитатель:* Ребята, а вы смогли бы покормить своего папу? (Ответы детей).

- А что нужно делать, чтобы сварить борщ? (Нужны разные овощи).

- Надевайте фартуки, мы будем «варить» в кастрюле борщ для наших пап.

(Дети выбирают овощи, наклеивают на кастрюлю, распределяют равномерно. После работы радуются, что кастрюля такая большая, что хватит всем папам и даже мамам, а может, и детям останется попробовать).

### **Итоговый конспект интегрированного НОД на тему: «Овощи»**

*Цель:* формировать у детей интерес к знаниям об овощах через интеграции образовательных областей: познание, художественное творчество.

*Задачи:*

- дать элементарные представления об овощах; цвете овощей;
- закрепить знания о месте произрастания;
- развивать чувство коллективизма;
- закрепить представления детей об овощах ;
- развитие общей и мелкой моторики.
- координация слова с движением.
- формировать умение рисовать красками.

*Предварительная работа:*

- рассматривание иллюстраций овощей;
- чтение сказки «Приключение Чиполино», стихов об овощах;

*Материалы:* презентация огорода; овощи и фрукты муляжи; наглядное пособие «овощи»; материал для детской деятельности: краски, кисточки, альбомные листы.

*Ход занятия:*

*Воспитатель:* показывает детям презентацию огород на окне и как сажали лук , предлагает детям рассмотреть внимательно.

*Воспитатель:* Ребята вы узнали наш огород. Что растёт на огороде?

Дети отвечают (лук )

*Воспитатель:* А что еще может расти на огороде?

Дети перечисляют (лук, морковь, картошка, огурцы, помидоры)

*Воспитатель:* Все это что?

Дети (овощи)

*Воспитатель:* правильно, это овощи. Овощи растут на грядках, но чтобы они выросли вкусными и свежими за ними надо ухаживать, регулярно поливать как мы с вами и вытаскивать сорняки. Я хочу проверить вас, какие вы знаете овощи. Но прежде, чем мы продолжим нашу работу, проведем небольшую физкультминутку. Ребята, выходите на середину группы.

*Воспитатель:* Наша физкультминутка называется «Огород».

Огород у нас в порядке,

Мы весной вскопали грядки (имитация работы лопатой)

Мы пололи огород (наклоны, руками достать до пола)

Поливали огород (показать, как поливали)

В лунках маленьких не густо

Посадили мы капусту (присесть на корточки, обхватить руками колени)

Лето все она толстела,

Разрасталась вширь и ввысь (медленно подняться)

А сейчас ей тесно, бедной.

Говорит: «Посторонись!» (топнуть ногой в конце фразы)

*Воспитатель:* подойдите к мольберту и рассмотрите нашу работу, которую мы с вами вместе рисовали. Какой хороший огород у нас получился.

Дети (называют овощи которые они «посадили» на грядках).

Ребята я предлагаю вам отгадать загадки про овощи, вы слушайте внимательно и отгадывайте.

Сидит дед, во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слёзы проливает.

- Дети (лук)

Сидит девица в темнице, а коса на улице.

- Дети (морковь)

Что за скрип? Что за хруст?

Это что ещё за куст?

Как же быть без хруста,

Если я ...- Дети (капуста)

*Воспитатель:* молодцы ребята, а сейчас давайте поиграем?

**Игра «Собираем урожай».** Овощи перемешались с фруктами, ваша задача разложить овощи в одну вазу, а фрукты в другую. Сделать это надо как можно быстрее. (звучит веселая мелодия)

*Воспитатель:* молодцы ребята, все правильно разложили! А вам понравился наш выросший лук? Дети (да)

*Воспитатель:* не все мамы и папы видели наш замечательный огород. Как же нам его показать? А давайте мы с вами наш лук нарисуем, и покажем нашим родителям. Присаживайтесь скорее за столы и начнем рисовать наш лучок.

*Воспитатель:* Лук у нас какой

- Дети (круглый, или овальный, желтый, горький)

А какой огурец? (зеленый, длинный, свежий)

В конце дети рассматривают свои работы.

*Воспитатель:* Ребята, сегодня мы с вами говорили о овощах, и мне хотелось бы прочитать вам стихотворение:

Чтоб здоровым, сильным быть.

Надо овощи любить.

Все без исключенья

В этом нет сомненья!

В каждом польза есть и вкус

И решить я не берусь:

Кто из них вкуснее,

Кто из них важнее!

### ***Пословицы про лук***

Лук добр и к бою, и во шах.

Лук да баня все правят.

Луком торговать, луковым плетнем и подпоясываться.

Лук семь недугов лечит.

Оба луки, оба туги.

Надсаженный конь, надломленный лук, да замиренный друг.

Изломанного лука двое боятся (и враг и хозяин).

Тугой лук, — то сердечный друг.

Кто ест лук, того бог избавит вечных мук.

Облупил, как луковку.

Миряне — родом дворяне: луковки во шах нет, а пуговка светленькая.

Кому до чего, а стрелку до лука.

### *Стихотворения про лук*

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| Всем на зависть нынче лук.     | Да, удачный вырос лук.       |
| Чудной формы и упруг,          | Всё свершилось. Но не вдруг. |
| Точно шарик непокорный,        | Труд затрачен мною был.      |
| Вырывается из рук.             | За посадкой я следил.        |
| Он на редкость круглый – вижу, | Вырос крупный лук-порей.     |
| Золотистый, красный, рыжий.    | И теперь ты не болей.        |
| Но, снимая кожуру,             | Репчатый — в салат добавь.   |
| Прекратишь свою игру.          | И на стол смелее ставь.      |
| Глаз защиплет не на шутку.     | Необычный лук-батун,         |
| Зареветь решил, как будто?     | И сибирский лук слизун.      |
| Лук в саду и в огороде,        | Ароматный, горьковатый –     |
| Да при всём честном народе,    | Плачешь? Кто же виноватый?   |
| Развивается, растёт.           |                              |
| От болезней нас спасёт.        |                              |

### *Пальчиковая гимнастика*

#### **«Приглашаем в огород»**

Приглашаем народ: (сделать руками жест «к себе»)

– Заходите в огород! (Развести руки в стороны перед собой)

Проходите между гряд – (Указательные и средние пальцы обеих рук, как ножки, «шагают» по столу).

Там огурчики лежат, (Изобразить огурец: сложить пальцы в форме овала)

Помидоры висят, (Изобразить помидор: сложить пальцы в форме круга)

Прямо в рот хотят.

Рядом зреет репка (Изобразить репу: сложить пальцы в форме сердечка)

Ни густа, ни редка.

Наберем мы овощей (Округлить левую руку как лукошко, а правой рукой «класть» в него воображаемые овощи)

Для себя и для друзей.

#### **«Морковка»**

Красный нос в землю врос, (Изобразить морковку: собрать пальцы правой руки вместе, а большой палец спрятать. Пальцы направлены вниз)

А над ним зеленый хвост. (Изобразить ботву моркови: к правой кисти сверху при-  
ставить левую с растопыренными пальцами)

Нам зеленый хвост не нужен, (Убрать левую кисть, изображающую ботву, оста-  
вить только саму «морковку»)

Нужен только красный нос.

### «Капуста»

Что за скрип? Что за хруст? (Потереть кулак о кулак)

Это что еще за куст? (Изобразить куст капусты: соединить ладони в области запя-  
стья вместе, пальцы раздвинуть)

Как же быть без хруста? (Потереть ладонь о ладонь)

Если я – капуста! (Изобразить кочан капусты: левую руку сжать в кулак, а правой  
ладонью его обхватить)

Летом жарко, летом душно – (Обмахивать себя руками, как веером)

Просит дождика капуста.

### Фотоприложение



## **Приложение 5**

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области - детский сад «Светлячок»

### **Проект для детей раннего возраста (2 младшей группы)**

#### **«Развитие речи детей через театрализованную деятельность»**

Выполнили воспитатели:  
Смолина Г.В., Зотова Е.А.

с. Алексеевка

2019

### *Аннотация*

Ранний возраст – уникальный период развития ребенка, обладающий своеобразной логикой и спецификой; это особый мир со своим языком, образом мышления, действиями. Речь является одним из важных приобретений ребенка в этом возрасте.

От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении увиденного и услышанного зависит принятие его сверстниками и дальнейшее успешное обучение в школе.

Развивать речь – это не значит только предоставлять детям возможность больше говорить, давать материал и темы для устных высказываний. Развивать речь – значит систематически, планомерно работать над ее содержанием, ее последовательностью, учить построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над правильным произношением звуков и слов.

Театрализованная деятельность, реализуемая в раннем дошкольном детстве, в полной мере способствует этому.

Театрализованная деятельность стимулирует активную речь, совершенствует артикуляционный аппарат, тем самым способствует развитию всех компонентов устной речи: грамматического строя, связной речи, диалогической и монологической форм речи, формированию словаря, воспитанию звуковой культуры речи детей, темпа речи, выразительности; это одно из ярких, эмоциональных средств, формирующих личность ребенка.

Театрализованная деятельность один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения дошкольников: учить играя.

*Цель проекта:* развитие речи детей дошкольного возраста через театральную деятельность.

*Задачи проекта для детей:*

- познакомить с видами театра, с простейшими приемами вождения кукол;
- обогащение и расширение словаря;
- развитие артикуляционного аппарата;
- формирование правильного произношения звуков, темпа речи и интонационной выразительности;
- развитие творческих способностей;
- развитие коммуникативных навыков и положительно-эмоциональной сферы.



*Задачи проекта для педагогов:*

- изучение научно-методической литературы по теме;
- составление перспективного плана по театрализованной деятельности в группе раннего возраста (второй младшей группе);
- создание развивающей предметно-пространственной среды для реализации театрализованной деятельности в работе с детьми.

*Задачи проекта для родителей:*

- повысить компетентность родителей по вопросам организации детской театрализованной игры и понимание ее роли в становлении личности ребенка;
- повышение активности родителей в жизни группы (участие в театральных постановках, в оснащении развивающей среды группы, изготовление различных видов театра).

*Руководители проекта:* воспитатели.

*Возраст участников проекта:* дети группы раннего возраста (от 3 до 4 лет).

*Состав проектной группы:* воспитатели и воспитанники группы «Медвежата», родители.

*Тип проекта:* долгосрочный, групповой, познавательный, творческий.

*Предполагаемый результат:*

1. овладение детьми элементарными приемами вождения кукол;
2. совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игродраматизаций;
3. обогащение словарного запаса, улучшение интонационной выразительности;
4. активный контакт ребенка со сверстниками и взрослыми;
5. увеличение числа родителей, участвующих в совместной театрализованной деятельности;
6. обогащение предметно-пространственной среды группы;
7. разработка перспективного плана по театрализованной деятельности во второй младшей группе.

*Проект реализуется по нескольким направлениям:*

- совместная деятельность с детьми;
- взаимодействие с родителями;
- взаимодействие со специалистами детского сада.

## *Этапы реализации*

### *1. Подготовительный:*

- изучение нормативных документов, регламентирующих технологии театрализованной деятельности, учебно-методических и игровых материалов, современных научных разработок в области развивающей среды для детей раннего возраста;
- составление перспективного плана по реализации проекта;
- анкетирование родителей.

### *2. Практический:*

- цикл НОД;
- картотека скороговорок;
- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека мини-сценок;
- картотека схем для пересказа сказок;
- подобран материал для родителей по теме проекта (родительские собрания, консультации, памятки, буклеты, виртуальные экскурсии, виртуальные постановки для детей).

### *3. Заключительный:*

- театральные постановки с участием детей и родителей;
- показ театральных постановок для детей других групп;
- оснащение театрального уголка группы;
- участие в конкурсах.

При работе с детьми используются следующие методы:

- музыкально-ритмическая разминка;
- дыхательная и речевая гимнастика;
- литературно-художественная практика (связная речь);
- игры, минута шалости, физическая минутка;
- театрализованная деятельность.

Творчество детей в театрально-игровой деятельности включает в себя:

- продуктивное сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета;
- исполнительское (речевое, двигательное);
- актёрские способности;
- оформительское (декорации, костюмы и т. д.).

*Музыкально-ритмическая разминка* включает в себя ритмические, музыкально-ритмические игры и упражнения, которые развивают:

1. двигательные способности детей (ловкость, подвижность, гибкость, выносливость);
2. пластическую выразительность (ритмичность, музыкальность, быстроту реакции и др.);
3. воображение (способности к пластической импровизации).

*Дыхательная и речевая гимнастика* помогает детям при помощи игр и упражнений сформировать правильное чёткое произношение (дыхание, артикуляция).

*Связная речь.* В литературно-художественной практике дети учатся передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение и т. д., а также развивать воображение, умение представлять то, о чем идёт речь, расширить словарный запас, сделать речь ярче, образнее.

*Непосредственная образовательная театрализованная деятельность* включает:

- просмотр спектаклей и беседы по ним;
- подготовку и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- отдельные упражнения по этике;
- упражнения в целях социально-эмоционального развития детей;
- игры-драматизации.

### **Формы работа с детьми**

| <b>Форма работы</b>  | <b>Цель</b>   | <b>Дата проведения</b> |
|--|---|------------------------|
| Беседа с детьми «Театр-зрители-актеры»   | Дать необходимые знания о том, что такое театр, какие бывают виды театра. Показать различия между актерами и зрителями. | Сентябрь               |
| Упражнение для закрепления звуков раннего онтогенеза:<br>«Мы шагаем по мосту»<br>«Машины»                                      | Закреплять (или вызывать) звуки раннего онтогенеза, вызывая их правильное произношение с активной артикуляцией          | Сентябрь               |
| Скороговорки.<br><i>Вёз корабль карамель,<br/>Наскочил корабль на мель.<br/>И матросы три недели<br/>Карамель на мели ели.</i> | Развитие дикции   | Сентябрь               |

|  |  |                |
|--|--|----------------|
| <p><i>Курочка по зёрнышкам</i><br/> <i>Кудах-тах-тах,</i><br/> <i>Уточка – кря-кря-кря,</i><br/> <i>Индюшонок- фалды-балды,</i><br/> <i>Кисонька – мяу- мяу,</i><br/> <i>Собачка – гав-гав,</i><br/> <i>Поросёнок – хрюки-хрюки,</i><br/> <i>Коровёнка – муки-муки,</i><br/> <i>Лошадёнка – ноки-ноки.</i></p> |  |                |
| <p>Заучивание потешки «Кот на печку пошел»</p>   | <p>Учить детей декламировать потешку самостоятельно</p>  | <p>Октябрь</p> |
| <p>Театрализованные игры:<br/> «Кто это?»,<br/> «Покажи и расскажи»</p>  | <p>Побуждать интерес к игре, учить подражать интонацию голоса персонажей сказок, имитировать их действия</p>   | <p>Октябрь</p> |
| <p>Рассказ сказки «Теремок»<br/> Пальчиковый театр</p>   | <p>Познакомить с персонажами сказки, видом театра, вызвать интерес и желание запомнить сюжет сказки и отдельные строки героев, развивать мелкую моторику рук</p>         | <p>Ноябрь</p>  |
| <p>Пересказ сказки «Теремок» по сюжетным картинкам (схеме)</p>   | <p>Учить детей рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам (схеме)</p>  | <p>Ноябрь</p>  |
| <p>Упражнения по развитию артикуляционной моторики:<br/> «Лягушки улыбаются»,<br/> «Хобот слоненка»<br/> «Трубочка»</p>  | <p>Формирование навыка правильного звукопроизношения, умения управлять органами артикуляционного аппарата, слышать себя и окружающих. Тренировка органов артикуляции</p> | <p>Ноябрь</p>  |
| <p>Театрализованная игра «На бабушкином дворе»<br/> Театр масок</p>  | <p>Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого</p>                              | <p>Декабрь</p> |
| <p>Скороговорки.<br/> <i>Маша шла, шла, шла</i><br/> <i>И игрушку нашла:</i><br/> <i>Кошку, матрёшку, шишку, мартышку,</i><br/> <i>Мышку, машинку, пушку, зайчишку,</i><br/> <i>Шар, неваляшку, кукушку, лягушек,-</i><br/> <i>Кто потерял столько игрушек?</i></p>  | <p>Развитие дикции</p>   | <p>Декабрь</p> |
| <p>Упражнение «Театр в руке».<br/> «Бабочка»- сжать пальцы в кулак и поочередно выпрямлять мизинец, безымянный и средний пальцы, а большой и указательный соединить в кольцо.</p>  | <p>Повысить общий тонус, развивать внимание, память, снять психоэмоционального напряжения</p>  | <p>Декабрь</p> |

|  |   |         |
|--|---|---------|
| Выпрямленными пальцами делать быстрые движения (трепетание пальцев).<br>«Сказка» – детям предлагается разыгрывать сказку, в которой каждый палец – какой-либо персонаж.<br>«Рыбки» – кисти правой и левой рук изображают плавные движения рыб.<br>«Сначала они плавали порознь, а потом решили, что вместе веселее». |   |         |
| Инсценировка сказки «Колобок», «Спать пора», «Бычок», «Мишка», «Лошадка», «Мяу, мяу, плачет киска». Театр на втулках, конусах.   | Учить детей принимать на себя определенную роль, имитировать действия и интонацию голоса героев сказки  | Декабрь |
| Пересказ сказки «Колобок» по сюжетным картинкам.   | Учить детей рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам  | Декабрь |
| Театральная постановка «Курочка ряба». Театр на платках.   | Активизировать словарный запас детей, доставить детям радость, удовольствие от совместной театральной деятельности  | Декабрь |
| Развлечение «Мы идем в волшебный лес, полон сказок и чудес».   | Вызвать у детей желание инсценировать конец сказки, имитируя характерные действия персонажей (зайчики прыгают, птички летают, способствовать эмоциональному развитию детей) | Январь  |
| Игры по развитию общей моторики «1,2,3,4,5...», «Мы идем по кругу»   | Расширять импрессивную речь, развивать активный словарь, формировать грамматические формы слов в процессе выполнения движений, сопровождаемых словами                       | Январь  |
| Театрализованное представление «Как мы петушка лечили». Театр масок.   | Активизировать словарный запас детей, доставить детям радость, удовольствие от совместной театральной деятельности.   | Январь  |
| Худ. творчество. Лепка. «Окошки для зайчика»   | Развивать мелкую моторику рук, учить катать из пластилина «колбаски», соединять концы методом прищипывания  | Январь  |
| Заучивание потешки «Идет коза рогатая...»  | Учить детей декламировать потешку самостоятельно  | Февраль |
| Игры-подражания с речевым сопровождением: «Птичий двор», «Котенька-коток»<br>Театр говорилок   | Подражать движениям, мимике, интонации, способствовать освоению просодических компонентов речи  | Февраль |

|  |   |         |
|--|---|---------|
| Упражнение «Театр в руке».<br>«Осьминожки»- правая рука, осторожно и по очереди передвигая свои щупальца- пальцы, путешествует поморскому дну. Навстречу движется осьминог – левая рука. Увидели друг друга, замерли, а потом стали обследовать морское дно вместе. Дети учатся играть с пальцами с первой младшей группы во время умывания, одевания. Простые движения пальцев рук сопровождаются потешками, песенками. | Повысить общий тонус, развивать внимание, память, снятие психоэмоционального напряжения | Февраль |
| Драматизация сказки «Репка», «Репка», «Куручка Ряба», «Теремок», «Колобок».<br>Театр Би-ба-бо  | Учить детей имитировать, мимику, интонацию, силу голоса изображаемых героев.            | Февраль |
| Пересказ сказки «Репка» по сюжетным картинкам  | Учить рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам                        | Март    |
| Викторина «Герои сказок. Загадки с ответами»   | Закрепить знания о героях сказок, учить отгадывать о ком говорится в загадке            | Март    |
| Игры, развивающие речевую активность.<br>«Лесной шум»  | Упражнять в правильном произношении звуков, звуко-сочетаний и слов                      | Март    |
| Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят». Театр ложек.   | Учить имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев                       | Март    |
| Пересказ сказки «Волк и семеро козлят» по сюжетным картинкам.  | Учить рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам.                       | Апрель  |
| Художественное творчество. Рисование.<br>«Коза с козлятами» Пальчиковое рисование.   | Развивать тонкую моторику рук, учить оставлять отпечатки на листе бумаги                | Апрель  |
| «Составление рассказа по картинкам»  | Учить сопоставлять зрительный образ со словами, составлять словосочетания и предложения | Апрель  |
| Заучивание потешки «Наша Машенька мала»  | Учить декламировать потешку самостоятельно  | Апрель  |
| Инсценировка сказки «Маша и Медведь», «Заюшкина избушка». Теневой театр  | Учить имитировать, мимику, интонацию, силу голоса изображаемых героев                   | Май     |
| Разукрашивание сюжетных рисунков по сказке «Маша и Медведь». Пересказ по рисункам  | Учить рассказывать знакомую сказку по иллюстрированным картинкам                        | Май     |
| Инсценировка стихов: «Сорока белобочка», «Этот пальчик- дедушка», «Кошка и мышка». Театр бродилок.   | Учить имитировать, мимику, интонацию, силу голоса изображаемых героев.                  | Май     |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| Театрализованное представление «Колобок на новый лад». Театр масок. | Активизировать словарный запас детей, доставить детям радость, удовольствие от совместной театральной деятельности. | Май |
|---|---|-----|

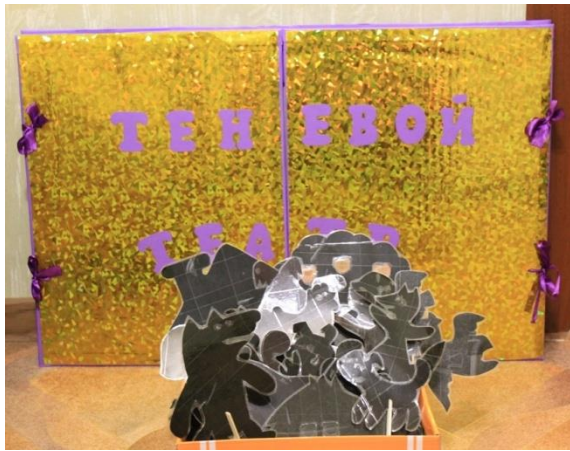
### *Формы работы с родителями*

| <b>Форма работы</b>  | <b>Цель</b>  | <b>Дата проведения</b> |
|--|--|------------------------|
| 1. Родительские собрания (традиционные и нетрадиционные формы):<br>- семинар-практикум «Роль театра в развитии речи детей»,<br>- лекция – дискуссия «Театр кукол и игрушек в детском саду»,<br>- мастер – класс «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству»,<br>- родительское собрание «А мы играем в театр!».<br>2. Анкетирование: «Ваше отношение к театрализованной деятельности».<br>3. Оформление папки - передвижки: «Домашний театр», «Развитие речи детей через театрализованную деятельность», «Виды театра», «Влияние пальчикового театра на развитие мелкой моторики».<br>4. Разработки памяток «Театр из подручного материала», «Веселая гимнастика», «Читаем вместе».<br>5. Трудовой десант. Оснащение театрального уголка (изготовление платочных кукол, атрибутов и декораций, различных видов театра).<br>6. Совместные участия в выставках поделок по сказкам.<br>7. Совместные постановки. | Повышение компетенции родительской общности по теме проекта, привлечение родителей к участию в жизни группы. | Сентябрь-май           |

### *Взаимодействие со специалистами*

Взаимодействие со специалистами (музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию, психолог) детского сада осуществляется в рамках совместных тематических занятий, праздников, помощи в подборе песенного материала, распевок, игр на развитие эмоциональной сферы, игр на развитие двигательной активности, отработки движений.

*Фотоприложение*



**Теневого театр**



**Театр на платках**



**Театр масок**



**Театр на коробках**



**Театр на конусах**



**Театр на втулках**





**Театр на ложках1**



**Театр на ложках2**



**Театр говорилоч**



**Театр бродилок**



**Пальчиковый театр1**



**Пальчиковый театр2**



**Театр Би-ба-бо**



**Театр марионеток**

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

### по теме: «Цветы. Цветущий май»

Уважаемые родители!

Данный образовательный маршрут посвящен замечательному времени года – ВЕСНА, а в частности, месяцу МАЙ и многообразию цветов, появляющихся весной. Мы предлагаем Вам вместе с детьми весело и с пользой провести время. Воспользовавшись нашими рекомендациями, вы сможете ребенку с интересом познавать мир, в котором мы живем, открыть для себя разнообразный и увлекательный мир природы, понять и полюбить красоту окружающих вас цветов.

*Шаг 1.* Весна – удивительное время года, когда вся природа постепенно просыпается после зимнего сна. С приходом весны ярче светит солнце, становится теплее, начинает таять снег. Посмотрите с ребенком:

[https://www.youtube.com/watch?v=Es\\_nbKNoeEg](https://www.youtube.com/watch?v=Es_nbKNoeEg)

*Шаг 2.* Как растут цветы? Мы привыкли видеть уже раскрывшийся, ароматный, прекрасный цветок. А как же он появился? Предлагается посмотреть с ребенком коротенькую презентацию о том, как растет цветок от семечки до цветущего растения: <http://www.youtube.com/watch?v=x1exzwhlzBA> и мультфильм «Лунтик. Семечко»: <https://www.youtube.com/watch?v=AW1pFMqWuK8>. Мультфильм длительный по времени, поэтому посмотрите сначала часть (до 2:18), остановите и поговорите с ребенком о том, что нужно делать чтобы вырастить цветок. После разговора продолжите смотреть мультфильм. После того, как закончите просмотр обсудите, правильно ли ребенок дал ответ (что нужно делать чтобы вырастить цветок?)

*Шаг 3.* Появляющиеся после таяния снега цветы всегда вызвали у людей интерес и желание любоваться ими, посвящать им красивые стихи. Предлагаем вам прочесть эти стихотворения вашему ребенку: <https://www.youtube.com/watch?v=xCI1FQwB3k0>. Выучите наизусть, любое понравившееся вам стихотворение.

*Шаг 4.* Предлагаем вашему ребенку поиграть в увлекательную игру «цветочная клумба»: <http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku>

*Шаг 5.* Как сохранить прекрасные создания природы! Как посадить и ухаживать за комнатными цветами. Предлагается посмотреть с ребенком мультфильм «Смешарики»: <https://www.youtube.com/watch?v=hk6Pe9VmTn0>

Просмотрев видео, поговорите с ребенком о тех цветах, которые есть в Вашей квартире. Обратите внимание ребенка на то, как Вы ухаживаете за цветами. Предложи-

те ребенку разделить с Вами обязанности по уходу за комнатными цветами. Проговорите еще раз алгоритм посадки и ухода за комнатными цветами.

Цветы навсегда. Как сохранить цветы красивыми навсегда - гербарий <https://www.youtube.com/watch?v=cp1udACmb10>

Объясните ребенку, что такое ГЕРБАРИЙ. Чтобы у вас не возникло трудностей, предлагается интернет-ресурс с определением понятия: <http://www.what-who.com/g/gerbarij.html>

*Шаг 6.* Красота своими руками. Предлагается сделать с ребенком поделки своими руками, вот несколько ресурсов с инструкциями:

- гвоздики своими руками из салфеток: <http://allforchildren.ru/article/paper16.php>
- оригами «Тюльпан»: <http://www.tvoyrebenok.ru/origami-tulpan.shtml>
- аппликация «Цветы»: <http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/cvetnaya-bumaga>

*Шаг 7.* Это интересно! Эксперименты дома! Опыты с цветами. Как покрасить живые цветы: [http://adalin.mospsy.ru/1\\_01\\_00/op10.shtml](http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/op10.shtml). Проведите опыт вместе с ребенком. Объясните ему, как это произошло. Эксперименты с бумажными цветами на воде: [http://eksperimentiki.ru/publ/fizika/water/cvety\\_na\\_v](http://eksperimentiki.ru/publ/fizika/water/cvety_na_v).

*Шаг 8.* После того, как Вы прошли весь маршрут о цветах, ребенку можно предложить отгадать загадки. Таким образом, Вы сможете проанализировать все, что запомнил или не запомнил ребенок: <http://kidwelcome.ru/zagadki-dlya-detei/pro-cveti>.

Мультфильм «Цветик-семицветик»: <https://www.youtube.com/watch?v=ycZhxdzG8o>

Раскраска «Корзина с цветами» [https://zakraski.ru/play/38/Korzinka\\_tsvetov/http://w](https://zakraski.ru/play/38/Korzinka_tsvetov/http://w)

Итак, наш маршрут подошел к концу. Надеемся, что он был полезен для вас и ваших детей. Возможно, во время прохождения нашего маршрута, Вам встретилось много интересных фактов, не раскрытых в маршруте. Изучайте их самостоятельно и продолжайте удивлять Вашего ребенка новыми интересными фактами и открытиями.

## **ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

### **по теме: «Насекомые»**

Уважаемые родители!

В период самоизоляции мы продолжаем дистанционное обучение. Предлагаем Вам и Вашим детям пройти образовательный маршрут «Насекомые». С помощью этого маршрута ребенок легко усвоит новую информацию о мире насекомых, расширит уже имеющиеся знания по данной теме. При работе на компьютере нужно учитывать продолжительность занятий для ребенка не более 10-15 минут. Не забывайте хвалить ребенка.

*Шаг 1. «Какие они – насекомые».* Данную тему можно начать с обсуждения вопросов: «Кто такие насекомые?», «Где живут насекомые?», «Полезные и вредные насекомые» и т.п. Познакомиться с удивительным и необычным миром букашек и козявок можно, просмотрев видео:

- <https://www.youtube.com/watch?v=O347UNMY4OM>
- [https://youtu.be/ff90b7Wd\\_eg](https://youtu.be/ff90b7Wd_eg)

*Шаг 2. Среда обитания.* Некоторые насекомые живут большими группами - колониями. При таком общественном образе жизни они помогают друг другу и уже не способны существовать поодиночке. О каких насекомых идет речь? Вы сможете это узнать, просмотрев видео.

- <https://youtu.be/kgjZ-9Jtdfk>
- <https://youtu.be/BPVSdx4g6VM>

Рассказать ребенку о том, что многие насекомые живут под землей и под водой можно, пройдя по ссылке: <https://mirfaunas.ru/sreda-obitaniya-nasekomyh>.

Умение различать насекомых друг от друга Вы можете закрепить, поиграв в игру: <http://vseigru.net/poznavatelnye-igry-dlya-detej-3-4>.

*Шаг 3. Красная книга Самарской области.* О том, какие насекомые занесены в Красную книгу Самарской области, можно посмотреть здесь: <https://sites.google.com/site/krasnaaknigasamarskojob>

*Шаг 4. Физминутка «Капитан Краб «Делай так!»:* <https://www.youtube.com/watch?v=WHsuZgtaEPs>.

*Шаг 5. Мир насекомых в искусстве.* И весёлые детские песенки:

- [http://narodstory.net/pesenki\\_detskie.php?id=4](http://narodstory.net/pesenki_detskie.php?id=4) - «В траве сидел кузнечик»
- [https://www.youtube.com/watch?v=\\_6rGC9b\\_Wcs](https://www.youtube.com/watch?v=_6rGC9b_Wcs) - «Светлячок»

Интересные аудио-сказки русских писателей можно прослушать, пройдя по ссылкам:

- <https://deti-online.com/audioskazki/skazki-mamina-sib> - аудио сказка Д. Мамин-Сибиряк «Сказочка про козявочку»,
- <https://mamin-sibirjak-pisatel.larec-skazok.ru/audios> - «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост»,
- <https://mamin-sibirjak-pisatel.larec-skazok.ru/audios> - Д. Мамин–Сибиряк «Сказка о том, как жила-была последняя муха»,
- <https://bianki-vitalij-valentinovich-pisatel.larec-sk> - В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

*Шаг 6. Отдохни и закрепи.* Для того чтобы ребёнок закрепил знания о насекомых, предлагаем вам и вашему ребёнку раскраски, стихи, загадки и мультфильмы:

• «Стихи про насекомых для детей дошкольного возраста»:  
<http://mamamozhetvse.ru/stixi-pro-nasekomyx-dlya-dete>

- «Загадки о насекомых»: <http://kiddywood.ru/zagadki-dlya-detey-s-otvetami/zag>
- «Поиграйте» <http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detey/poznavatelnye>
- Соберите пазлы: <https://thejigsawpuzzles.com/Animals/Many-Insects-Liv>
- Мультфильм Пчелка Майя: <https://yandex.ru/video/search?filmId=968197718073060>
- Мультфильм «Путешествие муравья»: <https://youtu.be/f7Bp8-PcjsY>
- Мультфильм «Муха Цокотуха»: <https://yandex.ru/video/search?filmId=436305494019093>
- Мультфильм «Зайчонок и муха»: <https://www.youtube.com/watch?v=2LGFIEVGu8g>
- Мультфильм «Дюймовочка»: <https://yandex.ru/video/search?filmId=126353368046303>

Благодаря Интернет-ресурсам Вы и ваши дети узнают много нового об удивительном мире насекомых!

Желаем вам удачи! Познавайте мир вместе с ребёнком!

**«Карантинное творчество»**

1. *Раскраски.* Это могут быть покупные тетради и альбомы для раскрашивания, либо распечатанные рисунки. На нашем портале собрано огромное количество раскрасок со всеми современными героями мультфильмов и фильмов, которые так любимы детьми. Помогут успокоиться всем членам семьи классные раскраски-антистресс. Рисуйте и раскрашивайте всей семьей!

2. *Лепка из пластилина, глины, соленого теста.* Детям постарше можно включать пошаговые онлайн-уроки лепки из пластилина или даже глины, если у вас есть такая дома. Для малышей можно приготовить соленое тесто, из которого также можно лепить фигурки.

3. *Поделки из подручных материалов.* В ход могут идти самые разные предметы, имеющиеся в каждом доме: ватные палочки, вата, ткань, бусинки, картон, цветная бумага, макароны и крупы, все, что может подсказать вам ваша фантазия и интернет-уроки. Самым маленьким деткам можно предложить сортировать крупы, макароны, распределять их по разным стаканчикам или формочкам для льда. Можно предложить насыпать макароны в пластиковую бутылку. Так и мелкая моторика ребенка потренируется.

4. *Домашний кукольный театр.* Для него подойдут обычные мягкие или резиновые игрушки и кресло, за спинкой которого кукольные герои будут готовиться к своему выходу. Можно сделать и более сложную конструкцию из коробки. Со шторками из ткани. Сюжеты спектаклей можете брать из классических сказок или придумывать самостоятельно. Зрителем может стать как ребенок, так и вы. Чтобы разнообразить ваш театр вы можете добавить репетиции, буфет с соком, чаем и печеньками, которые можно посетить в антракте, и раздающие автограф актеры.

5. *Домашний театр теней.* Еще одна разновидность театра, который можно легко устроить в любом темном помещении. Включите фонарик на своем смартфоне и направьте его на стену или потолок. Если вы не хотите вырезать фигурки для театра теней, то можете делать животных прямо из рук. Если забыли, как это делается, вот вам наша подсказка.

6. *Караоке.* Главное, не устраивать его поздно вечером. Включайте любимые песни, пойте слова и снимайте стресс. Если у вас дома есть микрофон и специальные программы для караоке, то это идеальный вариант. Если нет, то подойдет и семейное творчество вокруг ноутбука.

7. *Собственный танец.* Разучите танец, необязательно на тему карантина и вируса. Найдите легкий танец в интернете и разучивайте его всей семьей. Результат можно записать на видео. Будет отличный новый контент для вашего Ютуб-канала или Инстаграма. А еще можно послать результат родственникам, с которыми вы пока не можете встречаться.

8. *Рисование по клеточкам.* Если вашему ребенку еще сложно рисовать самостоятельные картины, можно предложить ему такой вид деятельности как рисование по клеточкам. Это очень интересно, развивает внимание ребенка, счет, пространственное мышление и фантазию.

9. *Поэтический вечер.* Этот вид деятельности развивает мышление, запас слов. Ведь поиск рифмы — не самое простое занятие для ребенка. Самым маленьким предлагайте придумывать рифмы к 1 загаданному слову. Например, кошка — ложка, тесто — место, мука — рука и т.д. Детям постарше предложите рифмовать целыми строчками. Говорите или пишете первую строчку, а вторую ребенок, потом снова вы.

10. *Картины по номерам.* Таких картинок много в интернете, но у вас должны быть указанные на рисунках цвета. Также можно заказать себе настоящие картины по номерам, с красками и кисточками. Раскрашивать такие шедевры можно всей семьей.

11. *Юный дизайнер.* Отличная идея для карантинных будней мамам на заметку. Юному дизайнеру необходимо придумать дизайн баночки с антисептиком. Можете смыть этикетки с баночки и дать ребенку пофантазировать. Пусть наклеит на баночку маленькие цветочки, бабочек, или нарисует что-то несмываемым маркером.

12. *Кукольный дом или гараж с многоуровневой парковкой своими руками.* Для основы подойдут коробки от обуви. Склеивайте коробки от обуви между собой. В нужных местах прорежьте отверстия, чтобы сделать бумажную лестницу или картонную дорогу для машин. Из картона вырезайте мебель или автомобильные аксессуары. Идея увлечет и вас и детей, на много часов.

13. *Одежда для кукол или мягких игрушек.* Куклам можно изготовить новые одежды: склеить их из бумаги, пошить из ткани, или связать из пряжи. Возможности ограничиваются только вашей фантазией и умениями ребенка. Мальчики могут сделать защитную одежду для солдатиков и человечков, и даже плащ супермена.

### **«Карантинные игры»**

1. *Домик из одеял.* Дети обожают строить себе личный домик из одеял, даже если имеется своя собственная комната. Помогите ребенку со строительством, и на несколько часов он сам себя займет играми в личном маленьком домике. Можно провести в домик настольную лампу. Используйте стулья, кресла, пледы и покрывала.

2. *Фокусы.* Это могут быть карточные и не только карточные фокусы. Разучите с ребенком несколько. Он потом с радостью будет их демонстрировать остальным домочадцам.

3. *Показ мод.* Разрешите в один из дней детям залезть во взрослый гардероб. Пусть выбирают все, что им понравится. Надевают, а затем устраивают показ мод под музыку.

4. *Поиск клада.* Спрячьте по дому различные вкусняшки. Затем составьте различные записки с загадками. Разгадывая каждую загадку, ребенок сможет узнать, где лежит следующая. Пока не доберется до главного приза! Если детей несколько, можно устроить несколько квестов и посоревноваться — кто быстрее.

5. *Куклы-одевалки из бумаги.* На нашем сайте вы можете скачать огромное количество таких кукол. Распечатайте и дайте детям вырезать. Основу приклеивайте на картон. Классная альтернатива новым игрушкам.

6. *Создание слайма.* В интернете есть огромное количество рецептов для слаймов из тех ингредиентов, которые можно найти дома. Поэкспериментируйте со своим ребенком. Занятие на час точно!

Таким образом, работа в закрытой группе в контакте Семейного клуба «Гармония» позволило сблизить родителей с детьми, а нас, педагогов, с родителями. Данное время, проведенное на самоизоляции, сблизило всех нас, родителям позволило осознать труд педагога. Смартфоны, планшеты, ноутбуки помогли этому сближению.



## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### *Речевое развитие (оречевление режимных моментов)*

1. Богина Т. Л., Терехова Н. Т. Режим дня в детском саду. – М., 2016.
2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Жукова Р.А. Развитие речи. Вторая младшая группа. Разработки занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Загоруля Г.А., Мазурик А.М. Путешествие в мир фольклора. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2018.
5. Зебзеева, В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
6. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
7. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. – СПб: Акцидент, 2017.

### *Художественно-эстетическое развитие*

1. Акуnenок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2016. [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: [https://www.studmed.ru/akunenok-t-s-priemu-netradicionnogo-risovaniya-v-dou\\_3a17505677d.html](https://www.studmed.ru/akunenok-t-s-priemu-netradicionnogo-risovaniya-v-dou_3a17505677d.html)
2. Анцифирова Н.Г. Необыкновенное рисование // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 7. – С. 39-41.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М., 2018.
4. Доронова Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.: Просвещение, 2016.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2–4 лет рисованию в игре, – М.: Просвещение, 2017.
6. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 12. – С. 73-75.
7. Киселева Н.В. Пластилиновая живопись в детском саду // Дошкольная педагогика. – 2019. [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <https://spbib.ru/catalog/-/books/12223615-plastilinovaya-zhivopis-v-det-skom-sadu>.
8. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
9. Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду. – М.: Март, 2019.

10. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Сфера, 2017.
12. Лопатина А., Скрепцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита-Русь, 2014.
13. Лыкова И.А. Учебно-методические пособия по возрастам к программе «Цветные ладошки». – М.: Карапуз–Дидактика, 2018.
14. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки», – М., 2016.
15. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ: пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: КАРО, 2016.
16. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ: пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: КАРО, 2017.
17. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. – М.: Издательство «Гном и Д», 2017.
18. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Детский сад: день за днем. учебное пособие. 2016.
19. Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018.
21. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М., 2016.
22. Василькова Татьяна. Шедевры крошек или крошечные шедевры. Рисование пальчиками. Пальчиковая гимнастика: авторская программа. Часть 1: от 1-2 лет. Часть 2: от 2-3 лет. – DVD диски.

### ***Театральная деятельность***

1. Генов Г.В. Театр для малышей. – М.: Просвещение, 2015.
2. Греф А. Техника театра кукол. Издание Всероссийского Центра художественного творчества, 2017.
3. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
4. Доророва Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности // Ребенок в детском саду. – 2001. – № 2.
5. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.

6. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008.
7. Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
8. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. – М.: АРКТИ, 2016.
9. Пожиненко С.А. Артикуляционная гимнастика. - СПб.: Каро, 2013.
10. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких. – М.: Линка-пресс, 2009. (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет)
11. Толченев О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. – М.: ВЛАДОС, 2018.
12. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2016.
13. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 2016.
14. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. Шорохова О.Н. Играем в сказку: сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

### *Internet ресурсы*

1. **МААМ Международный образовательный портал:** Обучение детей навыкам самообслуживания с помощью чтения потешек, некоторых стихотворений. [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <http://www.maam.ru/detskijasad/obuchenie-detei-navykam-samobsluzhivaniya-s-pomoschyu-chteniya-poteshek-nekotoryh-stihotvorenii.html>
2. **Потешки для формирования навыков самообслуживания.** [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <http://kna-ds132.ru/index.php/64-2011-09-15-23-42>
3. **Социальная сеть работников образования nsportal.ru.** Методическая разработка. «Воспитание через художественное слово (загадок, потешек, стихов, народного фольклора) культурно- гигиенических навыков и режимных моментов у детей дошкольного возраста» [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/10/27/metodicheskaya-razrabotka-vozpitanie-cherez>.
4. **Социальная сеть работников образования nsportal.ru.** Стихотворные инструкции для формирования навыков самообслуживания. [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/11/04/stihotvornye-instruktsii-dlya-formirovaniya-navykov>.
5. **Загадки по самообслуживанию для дошкольников** [Электронный ресурс] Режим доступа – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/10/27/metodicheskaya-razrabotka-vozpitanie-cherez>.

БУЛАВИНА Виалетта Николаевна  
БОРИСОВА Анна Васильевна  
ДАНЬШОВА Мария Викторовна  
ЗОТОВА Елена Александровна  
СМОЛИНА Галина Владимировна  
АРКАДЬЕВА Людмила Владимировна

**ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ  
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ,  
ДЕТЕЙ ГРУППЫ РИСКА В ДОО**

Методическое пособие

2 часть

*Отв. редактор Л.В. Аркадьева*

*Компьютерная верстка, макет Т.В. Кондратьева*

Подписано в печать 17.09.20. Формат 60x90/16.  
Бумага офсетная Печать офсетная.  
Усл.-печ. л. 4,8. Уч.-изд. л. 5, 25. Гарнитура Times.  
Тираж 50 экз. Заказ № .  
ГБУ ЦСО СО: Самара, ул. Металлистов, 61А.